

文化財の保存と活用

令和7年2月

兵庫県教育委員会
文化財課

目 次

令和6年度 文化財課施策体系表 -----	3
文化財保護の現状 -----	4
Ⅰ 文化財の調査と保存 -----	9
Ⅱ 文化財の修理と整備 -----	15
Ⅲ 文化財の普及と活用 -----	18

【別添資料】

- 1 文化財の新指定等 物件概要
- 2 文化庁補助事業

令和6年度 文化財課施策体系表

兵庫が育む ころ豊かで自立する人づくり
— 『絆』を深め、『在りたい未来』を創造する力』の育成 —

基本方針1
予測困難な時代を生き抜く力を育む教育の推進

人生100年を通じた学びの推進

文化財の保存及び活用

文化財の調査と保存

文化財の修理と整備

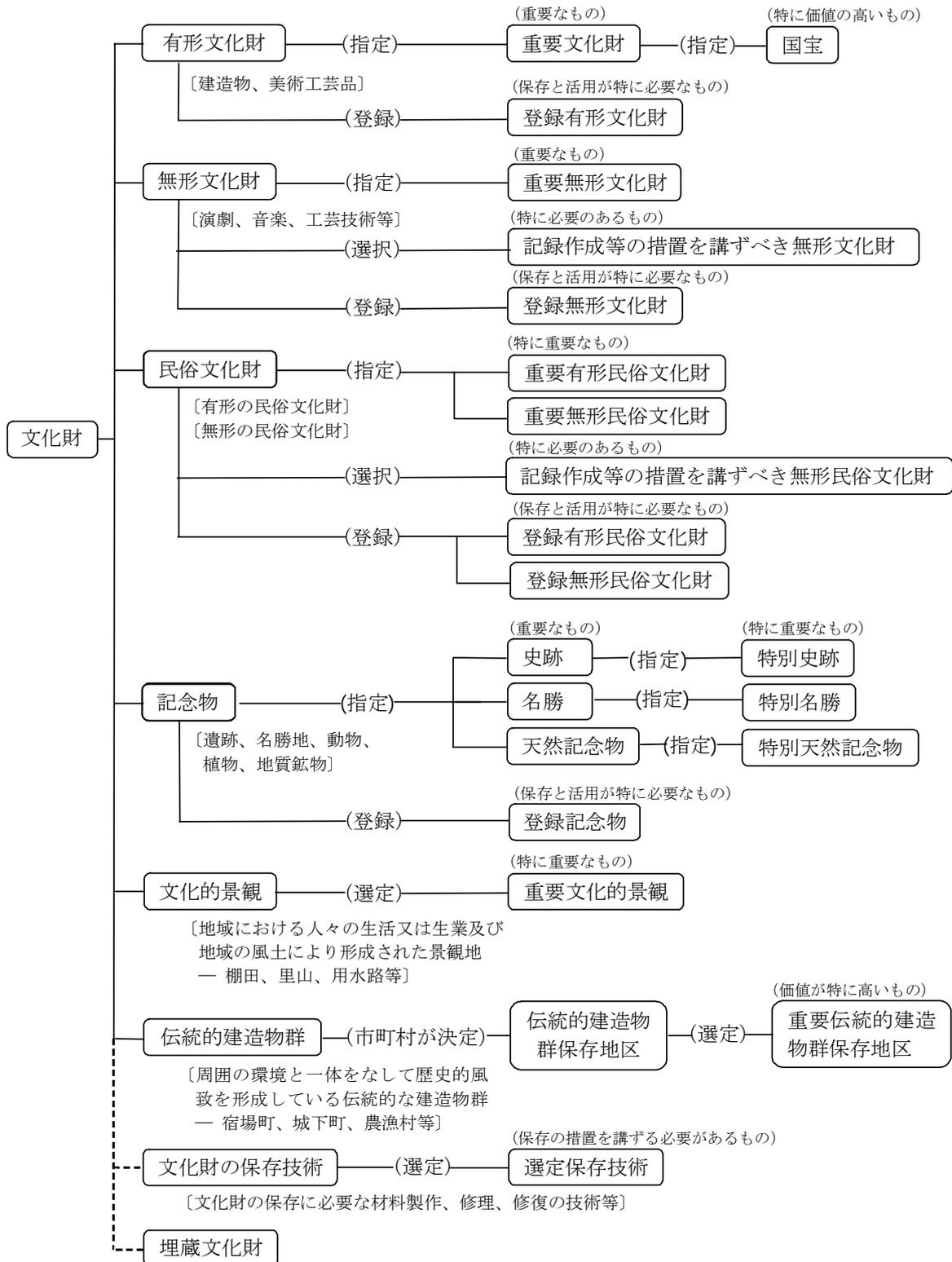
文化財の普及と活用

文化財保護の現状

県内の文化財のうち、重要なものや特に保存・活用のための措置が必要とされるもの及び埋蔵文化財について必要な保護の措置を行う。

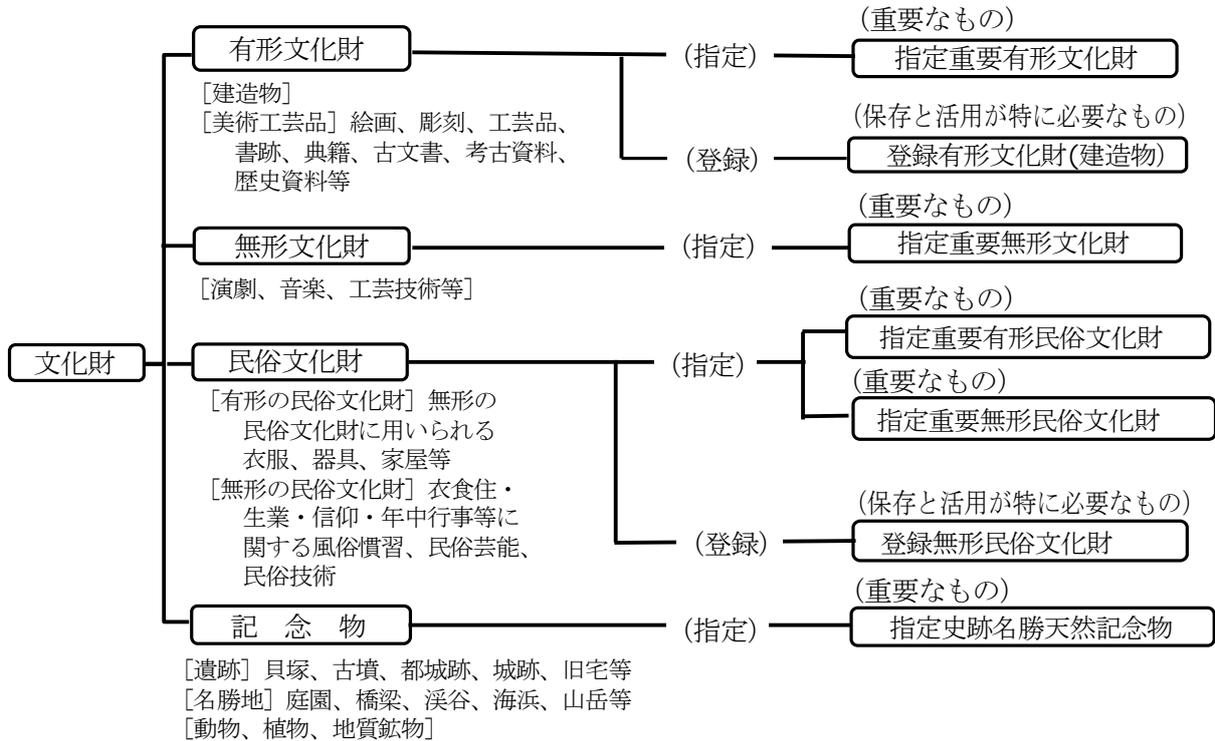
1 文化財の体系（国 指定・登録等）

文化財保護法では、対象となる物件の種類や特性をふまえ、以下の体系に分類して保護を進めている。



2 文化財の体系 (県 指定・登録)

県文化財保護条例では、国に準じて、種類や特性から以下の体系に分類して保護を進めている。



3 兵庫県の文化財件数の位置づけ (括弧内の数字は件数)

(1) 全国における国指定等件数の位置づけ (令和6年12月1日現在)

種別		1	2	3	4	5
指定	建造物	京都(305)	奈良(267)	滋賀(190)	兵庫(113)	大阪(101)
	重伝建地区	石川(8)	長野(8)	京都(7)	兵庫(6)	岐阜(6)
登録	建造物	大阪(874)	兵庫(775)	京都(638)	長野(638)	愛知(574)
	記念物(名勝地)	大分(11)	長野(9)	島根(7)	和歌山(6)	兵庫他(5)
その他	埋蔵文化財 ※1	兵庫(28,608)	千葉(27,662)	福岡(23,946)	岡山(22,529)	鳥取(18,221)
	日本遺産	兵庫(9)	大阪(8)	奈良(7)	和歌山(7)	島根他(7)

※1 埋蔵文化財については、令和4年3月現在

(2) 全国における県指定等件数の位置づけ (令和6年5月1日現在)

種別		1	2	3	4	5
指定	建造物	兵庫(212)	大分(207)	京都(129)	岡山(124)	奈良(121)
	美術工芸品	栃木(613)	茨城(457)	岐阜(421)	愛知(406)	兵庫(357)
	名勝	兵庫(22)	京都(20)	滋賀(18)	三重(13)	鳥取(13)
	天然記念物	岐阜(189)	福岡(124)	兵庫(119)	静岡(118)	広島(116)
登録	建造物	京都(82)	兵庫(25)	—	—	—
	無形民俗※1	京都(70)	兵庫(10)	—	—	—

※1 登録無形民俗文化財については、令和6年12月末現在

(3) 指定・登録文化財の県内件数（令和6年12月1日現在）

区分	国 指 定											県 指 定											合 計												
	神 戸	阪 神 南	阪 神 北	東 播 磨	北 播 磨	中 播 磨	西 播 磨	但 馬	丹 波	淡 路	計	神 戸	阪 神 南	阪 神 北	東 播 磨	北 播 磨	中 播 磨	西 播 磨	但 馬	丹 波	淡 路	計													
有形文化財	建造物	(1) 23			(2) 9	(3) 7	(5) 22	(6) 21															(11) 113	17	8	37	26	27	30	9	24	20	14	212	(11) 325
	絵画	46	(1) 16			(1) 6		5	4	3	1	0											(2) 96	0	1	2	9	1	5	5	21	5	2	51	(2) 147
	彫刻	21				(1) 12		9	9	9	16	5											(1) 107	6	1	13	10	22	12	12	27	7	7	117	(1) 224
	工芸品	17	(2) 27					4	0	1	2	3											(2) 70	4	0	1	3	9	4	4	6	11	1	43	(2) 113
	書跡・典籍 古文書	(2) 12	(1) 4	(1) 6			3	1	1	2	0	2	0										(4) 31	3	2	0	1	3	2	1	7	2	1	22	(4) 53
	考古資料	(1) 14																					(1) 47	0	11	10	37	17	6	11	11	6	6	115	(1) 162
	歴史資料	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1										1	1	2	0	0	0	1	1	4	0	0	9	10
	無形文化財	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	2	1	0	0	1	0	0	0	0	2	2	1	0	0	1	0	0	0	0	0	4	7
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	2	
民俗文化財	有形	2	0	0	0	0	1	2	1	1	0	7	3	1	4	0	0	5	4	5	3	3	28	3	1	4	0	0	5	4	5	3	3	28	35
	無形	2	0	0	0	2	0	1	2	0	2	9	2	0	3	2	5	8	4	10	4	2	40	2	0	3	2	5	8	4	10	4	2	40	49
	3	0	0	0	1	1	1	3	2	2	13	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	13	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	13	13
史跡名勝 天然記念物	史跡	6	5	6	5	3	(1) 5	7	6	5	5	(1) 53	2	1	5	5	10	13	28	21	7	6	98	2	1	5	5	10	13	28	21	7	6	98	(1) 151
	名勝	2	0	0	0	0	0	2	3	0	2	9	1	0	0	0	1	4	1	8	1	6	22	1	0	0	0	1	4	1	8	1	6	22	31
	天然記念物	1	0	0	0	0	0	3	9	2	1	16	4	7	8	0	7	6	23	47	6	11	119	4	7	8	0	7	6	23	47	6	11	119	135
重要文化的景観	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1																							1	
重要伝統的建造物群保存地区	1	0	0	0	0	0	1	2	2	0	6																							6	
選定保存技術	0	0	0	0	0	1	0	0	2	0	3																							3	
合計	(4) 150	(4) 97	(1) 46	(2) 33	(5) 53	(6) 51		38	52	43	24	(22) 587	45	35	83	93	103	96	103	191	72	59	880												(22) 1,467
登録有形文化財 (建造物)	111	79	87	54	79	91	32	160	59	23	775	0	0	2	1	2	1	4	14	1	0	25												800	
登録有形文化財 (民俗)	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	2																							2	
登録無形民俗文化財													0	0	0	3	0	2	4	0	1	10												10	
登録記念物 (名勝)	2	0	0	1	1	1	0	0	0	0	5																							5	

※ ()内は、国宝・特別史跡で内数。

※ 地域を定めずに指定を受けているコウノトリ、イヌワシ、オオサンショウウオ、ヤマネ、オオワシ、オジロワシ、マガシ、コクガン、ヒシクイ、カモシカは含まない。

※ *付の数字は、記録作成の措置を講ずべきものとして選択された無形文化財、無形の民俗文化財の数を示す。

※ 告示日をもって指定・登録件数に数える。

※ 複数の市町に及び、管理者も複数にわたる物件は以下のとおりで、それぞれの市町で1件と数え、総数を調整している。

・国指定 史跡 赤松氏城跡（上郡町・相生市・姫路市）（西播磨の文化財で1件と数えている）

・国指定 名勝・天然記念物 但馬御火浦（新温泉町・香美町）（但馬の名勝と天然記念物それぞれで1件と数えている）

(参考) 県内日本遺産認定一覧 (令和6年12月末現在)

認定年度	総括評価	構成団体 (○は幹事市)	タイトル	
1	H27	R3 認定	○篠山市 (現: 丹波篠山市)	丹波篠山デカンショ節 ー民謡に乗せて歌い継ぐふるさとの記憶ー
2	H28	R4 認定	○淡路市、洲本市、南あわじ市	『古事記』の冒頭を飾る「国生みの島・淡路」 ～古代国家を支えた海人の営み～
3	H29	R5 認定	○朝来市、姫路市、福崎町 市川町、神河町、養父市	播但貫く、銀の馬車道 鉱石の道 ～資源大国日本の記憶をたどる 73km の轍～
4	H29		篠山市 (現: 丹波篠山市) ほか県外 5 市町	きっと恋する六古窯 ー日本生まれ日本育ちのやきもの産地ー
5	H29 R元		<H29>○酒田市 ほか県外 10 市町 <H30 追加>神戸市、高砂市、 新温泉町、赤穂市、洲本市 ほか県外 22 市町 <R元追加>姫路市、たつの市、 ほか県外 5 市町	荒波を越えた男たちの夢が紡いだ異空間 ～北前船寄港地・船主集落～
6	R元	(R7)	○赤穂市	「日本第一」の塩を産したまち 播州赤穂
7	R元	(R7)	香美町、新温泉町、 ほか県外 4 町	日本海の風が生んだ絶景と秘境 ー幸せを呼ぶ霊獣・麒麟が舞う大地「因幡・但馬」ー
8	R元	(R7)	宝塚市、加東市、加西市、 姫路市、 ほか県外 20 市町	1300年つづく日本の終活の旅 ～西国三十三所観音巡礼
9	R2	(R8)	○伊丹市、尼崎市、西宮市、 芦屋市、神戸市	「伊丹諸白」と「灘の生一本」下り酒が生んだ 銘醸地、伊丹と灘五郷

※総括評価：日本遺産の取組期間（重点支援3ヶ年／自立・自走3ヶ年の計6年間）を終えたものについては、申請時に立案した地域活性化計画を基に計画目標の達成率と取組内容を外部有識者からなる「日本遺産審査・評価委員会」が評価する。

4 令和6年度に文化財として指定・登録された県内所在の物件

(1) 国指定・登録文化財

○国指定文化財の新指定物件

種別	文化財の名称	員数	所在地	指定年月日
美術 工芸品	羽衣天女本多錦吉郎筆 明治二十三年／油絵 麻布	1幅	兵庫県	令和6年8月27日

○国指定文化財の指定物件（追加指定）

種別	文化財の名称	員数	所在地	指定年月日 (答申年月日)
建造物	旧山邑家住宅の土地	5,228.18m ²	芦屋市	令和6年8月15日
史跡	加茂遺跡	5,300.00m ²	川西市	(令和6年12月20日)
	但馬国分寺跡	90.00m ²	豊岡市	

○国登録文化財の新登録物件

種別	文化財の名称	員数	所在地	登録年月日 (答申年月日)
建造物	前野家住宅（本家門前屋）	3棟	宍粟市	令和6年8月15日
	雲松寺	4棟	姫路市	令和6年12月3日
	池浦家住宅	2棟	芦屋市	
	萩野家住宅	3棟	神戸市	(令和6年11月22日)
	旧野中外科	2棟	姫路市	
	西宮神社	6棟	西宮市	
	井田家住宅	2棟	芦屋市	

○国記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財の新選択物件

種別	文化財の名称	所在地	保護団体	(答申年月日)
記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財の選択	川上の地藏盆行事	神河町	川上区	(令和7年1月24日)

(2) 兵庫県指定・登録文化財

○県指定文化財の新指定物件

種別	文化財の名称	員数	所在地	指定年月日	
重要 文化 財	建造物	舟城神社本殿	1棟	丹波市	令和6年3月22日
	彫刻	越知薬師堂諸尊像	4軀	神崎郡神河町	
	考古資料	王塚古墳出土品	145点	小野市	

○県登録文化財の新登録物件

種別	文化財の名称	所在地	保存関係者	登録年月日
無形民俗文化財	さいれん坊主	たつの市	中垣内自治会	令和6年3月7日
	御形神社の御当祭	宍粟市	御形神社氏子責任役員会	令和6年9月5日

I 文化財の調査と保存

県内の文化財のうち、重要なものや特に保存・活用のための措置が必要とされるもの及び埋蔵文化財について必要な保護の措置を行う。

1 文化財の指定及び登録

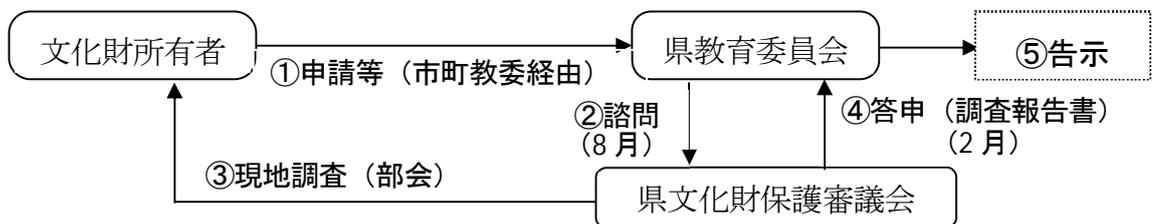
356千円

県内に所在する文化財、重要な文化財の指定及び保存・活用のための措置が特に必要とされる文化財の登録を行う。

(1) 県指定及び登録

兵庫県文化財保護条例に基づき、重要な文化財の県指定及び保存・活用のための措置が特に必要とされる文化財の県登録を行う。

【県指定及び登録の手続】



※指 定：現状の変更を許可制とした強い規制を行う一方、修理や整備に補助金を支給する手厚い保護を行うもの。

※登 録：指定を補完する制度として、阪神・淡路大震災後に導入された制度。緩やかな保護措置を基本として、活用をはかるもの。

(2) 兵庫県文化財保護審議会の設置

県内所在の文化財の県指定や保存活用に関する重要事項を調査審議し、これらの事項について建議する。

ア 文化財保護審議会の概要

(ア) 委員 18名

(イ) 開催 年2回(令和6年8月7日(水)、令和7年2月19日(水)(予定))

(ウ) 部会 6部門を随時開催

(建造物・美術工芸品・民俗文化財・史跡埋蔵文化財・名勝天然記念物・一般)

イ 文化財保護審議会の調査審議

(ア) 諮問物件 指定 3件 登録 1件

(イ) 諮問等に関する調査

文化財の価値を専門的見地から調査

(ウ) 審議 第2回文化審議会にて実施



諮問物件(指定)：絵画
しほんちやくしよくたいらのあつもりがぞう
「紙本著色平敦盛画像」(神戸市)



諮問物件(指定)：建造物
きゅうあかししんこうかいどう
「旧明石郡公会堂」(明石市)



諮問物件(指定)：考古資料
よるきこふんしゆつどいしまくら
「与呂木古墳出土石枕」(三木市)



諮問物件(登録)：無形民俗文化財
くにやすてんまじんじや
「国安天満神社の秋祭り」(稲美町)

(3) 県指定及び登録の件数（令和6年12月末現在）

ア 指定文化財

種 別	件 数
有形文化財	569
無形文化財	4
民俗文化財	68
史跡名勝天然記念物	239
計	880

イ 登録文化財

種 別	件 数
有形文化財（建造物）	25
無形民俗文化財	10
計	35

2 銃砲刀剣類登録・審査

3,618千円

銃砲刀剣類所持等取締法第14条に基づき、美術品若しくは骨董品として価値のある古式銃砲又は美術品として価値のある刀剣類の登録に関する事務を行う。

(1) 銃砲刀剣類登録審査会

ア 登録審査委員 7名

イ 登録審査会 定例審査 毎月第3木曜日（6・10月を除く）
出張審査（姫路） 年2回（6・10月）
輸入審査（神戸税関等） 随時（輸入刀剣）

(2) 登録手続

- ア 刀剣発見者が最寄りの警察署へ発見の届出
- イ 発見者が県教委へ登録申請
- ウ 登録審査会（委員による審査）
- エ 登録証の発行（登録価値のないものは警察へ提出）

(3) 登録・所有者変更届出件数

ア 令和5年度末までの登録累計 126,966件
イ 令和6年度新規登録（令和6年12月末現在） 333件
ウ 令和6年度所有者変更届出（令和6年12月末現在） 1,662件

3 埋蔵文化財関係の指導等

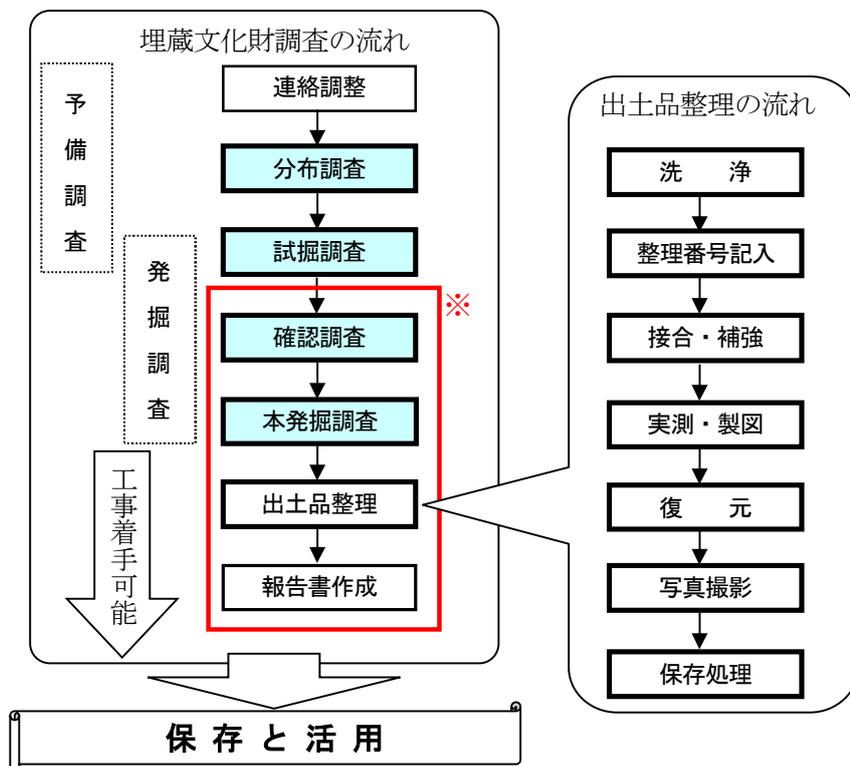
(1) 埋蔵文化財関係の指導

文化財保護法に基づく埋蔵文化財関係の諸届を受理するとともに必要な指示等を行う。

ア 民間が行う土木工事等に関する届出の受理及び指示
（指定都市・中核市処理分を除く） 627件
イ 国の機関等が行う土木工事等に関する通知の受理及び勧告 194件
ウ 調査のための発掘に関する届出の受理、指示及び命令 1件
エ 遺跡の発見に関する届出の受理及び停止命令等 0件
（令和6年12月末現在）

- (2) 埋蔵文化財の分布・試掘調査 2,820千円
 ほ場整備事業・大規模開発事業・一般開発事業の予定地内を中心に、埋蔵文化財の分布調査を実施して、埋蔵文化財包蔵地の所在を確認し、保存のための基礎資料とする。
- ア 大規模開発事業 10件
 一般国道483号豊岡道路（Ⅱ期）等
 - イ 一般開発事業 65件
 予防治山事業等
- （令和6年12月末現在）

- (3) 埋蔵文化財の受託調査 561,491千円
 国・県等が行う整備・開発事業に伴う埋蔵文化財の発掘調査及び出土品の整理作業を受託して、（公財）兵庫県まちづくり技術センターへの委託により実施する。
- ア 発掘調査 5件
 東播磨地域知的障害者特別支援学校狭隘化対策事業等
 - イ 出土品整理 16件
 県庁発祥の地整備事業に伴う整理等
- （令和6年12月末現在）



※枠囲：（公財）兵庫県まちづくり技術センター委託



発掘調査（塚口山廻遺跡）の状況



出土品整理（復元）の状況

(4) 埋蔵文化財緊急発掘調査等に対する補助 30,824千円
 個人専用住宅建設等に伴う埋蔵文化財緊急発掘調査に要する経費の一部を、市町に対し補助する。

- ア 埋蔵文化財緊急発掘調査事業 23件
 神戸市内遺跡、尼崎市内遺跡等
- イ 補助率

区分	事業者	国	県	市町
埋 蔵	市 町	1 / 2	1 / 4	1 / 4

4 文化財の保護管理指導 2,000千円
 文化財保護指導委員を委嘱し、各地域のパトロールを行い、指定・登録文化財及び埋蔵文化財の状況把握や所有者に必要な指導を行う。

(1) 文化財保護指導委員
 指定文化財関係 13人、史跡・埋蔵文化財関係 13人

(2) パトロール件数（令和5年度）

地区	神戸	阪神南	阪神北	東播磨	北播磨	中播磨	西播磨	但馬	丹波	淡路	計
件数	85	53	92	43	55	62	101	86	60	42	679

様式 2

文化財巡視報告書

巡視者氏名	河内 寛人		巡 視 日	令和 5年11月26日	
巡視対象	国指定文化財か 又は	指定	国指定文化財か	種別	名称
	遺跡の名称等	名称	本堂大日如来坐像		
所在地	南あわじ市八幡町732（護国寺）				
現 状	扉子の中に安置されている。 仏像本体に傷みはみられないが、台座の部分に割れ、破損がみられる。				
所見・留意内容	台座の部分に割れがあるが、以前からのものである。 仏像本体に特に気配はない。				
保護の取組内容					
					



国指定史跡 有岡城跡(伊丹市)
 文化財保護指導員によるパトロール巡視



徳光院多宝塔（神戸市）
 指導内容：貫に虫食いが見られる。

5 市町等への技術支援

市町等が設置する文化財の保存活用計画策定委員会や整備委員会に、委員やオブザーバーとして参加し、技術指導・助言を行う。

令和6年度対象委員会等

21市町 38件

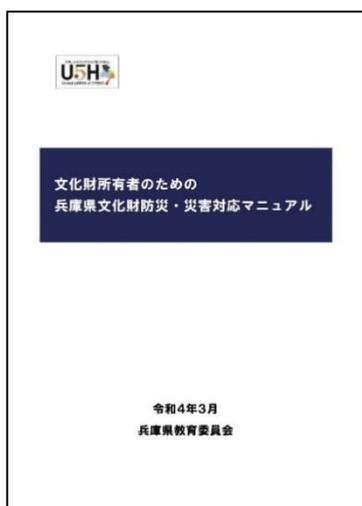
	市 町	委 員 会 名
1	神戸市	神戸市文化財保存活用地域計画協議会・史跡五色塚（千壺）古墳 小壺古墳整備委員会
2	尼崎市	尼崎市文化財保存活用地域計画策定協議会
3	猪名川町	多田銀銅山遺跡保存活用委員会
4	明石市	明石市文化財保存活用協議会
5	高砂市	高砂市文化財保存活用地域計画策定協議会・史跡石の宝殿及び竜山石採石遺跡整備委員会
6	三木市	史跡三木城跡及び付城跡・土塁調査検討委員会
7	加西市	加西市文化財保存活用地域計画協議会・史跡玉丘古墳群整備検討委員会・史跡北条の五百羅漢保存修理検討委員会
8	多可町	多可町文化財保存活用地域計画策定協議会
9	姫路市	姫路城石垣整備研究会・姫路城保存活用計画認定検討会・見野古墳群 10 号墳保存活用研究会
10	神河町	神河町文化財保存活用協議会・福本遺跡調査委員会
11	赤穂市	赤穂城跡整備委員会・田淵氏庭園整備委員会
12	たつの市	たつの市文化財保存活用地域計画策定協議会、堀家住宅保存活用計画検討委員会
13	宍粟市	宍粟市文化財保存活用地域計画策定協議会
14	豊岡市	豊岡市史跡整備委員会
15	朝来市	史跡竹田城跡保存整備計画検討委員会・生野鉦山及び鉦山町の文化的景観整備管理委員会・朝来市遺跡発掘調査等検討委員会
16	養父市	史跡八木城跡整備検討委員会
17	丹波篠山市	史跡篠山城跡整備検討委員会・史跡八上城跡保存活用計画策定委員会
18	丹波市	丹波市黒井城跡整備委員会・柏原の大ケヤキ保存活用計画策定委員会
19	洲本市	史跡洲本城跡整備委員会・名勝旧益習館庭園整備委員会
20	淡路市	野島断層活用委員会・舟木遺跡調査成果検討会・舟木遺跡整備検討委員会（予定）・淡路市文化財保存活用地域計画推進会議
21	南あわじ市	名勝慶野松原保存整備委員会・松帆銅鐸調査研究委員会

6 文化財建造物の防火対策

文化財防災に関する指導に加え、市町を通じて文化財の所有者に対し、防火対策の徹底を依頼している。

(1) 文化財防災に関する指導

- ア 市町文化財主管課を対象とした会議等での防火防犯の注意喚起
- イ 文化財保護指導委員による所有者への指導（26名、年約700箇所巡視）
- ウ 県文化財課専門職員による所有者への指導（適宜）
- エ 文化財防火デー(1/26)での文化財愛護における意識の高揚（消火訓練等の実施）
- オ 兵庫県文化財災害対応マニュアルの作成、周知
- カ 文化財所有者のための兵庫県文化財防災・災害対応マニュアル、周知
- キ 災害発生時における連携体制の必要性を共有するため、兵庫県文化財防災研修会を神戸大学と共催（R6.11.28）



文化財所有者のための
兵庫県文化財防災・災害対応マニュアル（R4.3作成）



第70回文化財防火デー 伽耶院（三木市）
県指定文化財での消防訓練(R6/1/21)

7 文化財保存活用大綱に基づく文化財の保存・活用の推進

県が、歴史文化遺産を地域社会総掛かりで将来に伝えるための方向性を定めた「兵庫県文化財保存活用大綱」（令和2年1月策定）に基づき、市町はこれを勘案し、課題解決のために文化財保存活用地域計画を作成し、県は地域計画作成にかかる助言・支援を行う。

文化財保存活用大綱の基本方針

- 1 確実な保存対策の実施
- 2 積極的な活用
- 3 未来に伝える人材の確保
- 4 未来へ伝える仕組みの構築
- 5 魅力発信の強化

(参考) 県内文化財保存活用地域計画策定一覧（令和6年12月末現在）

	市町名	認定年度		市町名	認定年度
1	神河町	R1 後期	7	西宮市	R3 後期
2	加西市	R2	8	神戸市	R4 前期
3	香美町	R2	9	福崎町	R4 前期
4	丹波篠山市	R3 前期	10	新温泉町	R5 後期
5	淡路市	R3 前期	11	小野市	R5 後期
6	明石市	R3 後期	12	高砂市	R6 後期

(1) 全国 194件認定
 兵庫県・静岡県 12件
 滋賀県 11件
 千葉県 9件
 京都府・大阪府
 ・埼玉県・愛知県 8件

(2) 県内の策定状況
【現在策定作業中】
 尼崎市・粟粟市・多可町・たつの市

II 文化財の修理と整備

文化財の修理と整備のため、修理、防火防犯対策、環境整備、史跡地買上げや埋蔵文化財の保存活用整備、緊急発掘調査等に対する補助事業等を実施する。

1 国・県指定文化財保存整備に対する補助

142,609千円

国・県指定の建造物・美術工芸品等の保存修理及び防災施設の整備、史跡等の保存・活用を図るための環境整備等に要する経費の一部を所有者に対して補助する。

(1) 国指定文化財保存整備費補助事業

25件

	市 町	事 業 者	事 業 名
1	西宮市	(学)神戸女学院	重要文化財神戸女学院正門及び門衛舎建造物保存修理
2	三木市	(宗)伽耶院	重要文化財伽耶院三坂明神社本殿建造物保存修理
3			重要文化財伽耶院建造物保存修理(防災設備等)
4	豊岡市	豊岡市	重要伝統的建造物群保存地区豊岡市出石伝統的建造物群基盤強化
5	丹波篠山市	(宗)春日神社	重要文化財春日神社能舞台建造物保存修理
6		丹波篠山市	重要伝統的建造物群保存地区丹波篠山市篠山・福住伝統的建造物群基盤強化
7			史跡篠山城跡歴史活き活き！史跡等総合活用整備
8			史跡八上城跡歴史活き活き！史跡等総合活用整備
9	養父市	養父市	重要伝統的建造物群保存地区養父市大屋町大杉伝統的建造物群基盤強化
10			史跡八木城跡歴史活き活き！史跡等総合活用整備
11	たつの市	たつの市	重要伝統的建造物群保存地区たつの市龍野伝統的建造物群基盤強化
12		個 人	重要文化財堀家住宅建造物保存修理(公開活用)
13	小野市	(宗)浄土寺	国宝重要文化財浄土寺浄土堂(阿弥陀堂)他防災施設整備(建造物)(防災施設等)
14	姫路市	(宗)岩屋寺	重要文化財木造毘沙門天立像美術工芸品保存修理(防災設備・非公共)
15		姫路市	特別史跡姫路城跡歴史活き活き！史跡等総合活用整備
16	洲本市	洲本市	史跡洲本城跡歴史活き活き！史跡等総合活用整備
17			名勝旧益習館庭園歴史活き活き！史跡等総合活用整備
18	赤穂市	個 人	名勝田淵氏庭園歴史活き活き！史跡等総合活用整備
19		赤穂市	史跡赤穂城跡歴史活き活き！史跡等総合活用整備
20	高砂市	高砂市	史跡石の宝殿及び竜山石採石遺跡歴史活き活き！史跡等総合活用整備
21	加西市	加西市	史跡玉丘古墳群歴史活き活き！史跡等総合活用整備
22	南あわじ市	南あわじ市	名勝慶野松原歴史活き活き！史跡等総合活用整備
23	朝来市	朝来市	史跡竹田城跡歴史活き活き！史跡等総合活用整備
24	猪名川町	猪名川町	史跡多田銀銅山遺跡歴史活き活き！史跡等総合活用整備
25	佐用町	佐用町	史跡利神城跡歴史活き活き！史跡等総合活用整備



春日神社能舞台保存修理（半解体・耐震補強）



洲本城跡保存修理（石垣解体・積直し）

(2) 県指定文化財保存整備費補助事業

15 件

	市 町	事 業 者	事 業 名
1	姫路市	小林自治会	石造五輪塔保存修理
2	宝塚市	(宗)素盞鳴神社	素盞鳴神社本殿他 2 棟保存修理
3	高砂市	高砂市	旧入江家住宅保存修理
4	三田市	(宗)観福寺	観福寺仁王門保存修理
5	丹波市	(宗)狭宮神社	狭宮神社本殿保存修理
6	香美町	(宗)帝釈寺	帝釈寺本堂保存修理
7	神河町	(宗)法楽寺	法楽寺本堂保存修理
8	伊丹市	(宗)春日神社	春日神社本殿防災施設整備
9	豊岡市	(宗)隆国寺	隆国寺障壁画保存修理
10	三田市	(宗)大舟寺	大舟寺のカヤ保存修理
11	丹波市	丹波市	柏原の大ケヤキ保存修理
12	丹波篠山市	丹波立杭陶磁器協同組合	丹波立杭登窯保存修理
13	宝塚市	宝塚市	旧東家住宅防災施設整備
14	丹波市	(宗)延命寺	延命寺薬師堂防災施設整備
15	川西市	川西市	旧下堂家・福田家住宅保存修理



狭宮神社本殿保存修理（屋根葺替）



大舟寺のカヤ保存修理（樹勢回復）

(3) 補助率

区分	事業者	国	県	市町	個人
国指定	個人等	1/2	1/6	1/6	1/6
	市 町	1/2	1/4	1/4	—
県指定	個人等	—	1/3	1/3	1/3
	市 町	—	1/2	1/2	—

※国指定の国庫補助率は、所有者（地方公共団体又は営利法人以外）の財政規模と補助対象事業費との割合に応じて、率加算される場合がある。（50%+α%）

2 県登録文化財保存整備に対する補助

1,000千円

県登録文化財の建造物の保存修理等の経費の一部を所有者に対し補助する。

(1) 県登録文化財保存整備費補助事業

2件

天満神社本殿保存修理（三田市）

山崎歴史民俗資料館保存修理（宍粟市）

(2) 補助率

区分	事業者	県	市 町	所有者
県登録	個人等	1/6	1/6	2/3

※事業費上限：重点文化財活用地区1,000万円、それ以外の地区600万円

3 国指定史跡地買上げに対する補助

4,636千円

国指定の史跡等の用地の買上げ等に要する経費の一部を市町に対し補助する。

(1) 買上げ費補助事業

2件

史跡等の重要な部分をなす土地を買上げる事業に対する補助

	事業者	史 跡 名
1	川西市	加茂遺跡
2	上郡町	山陽道野磨駅家跡

(2) 補助率

区分	事業者	国	県	市 町
国指定	市 町	4/5	国補助を除いた1/3	国補助を除いた2/3

4 国指定文化財管理に対する補助

5,881千円

国指定文化財の防災設備の保守点検及び小修理等に要する経費の一部を所有者に対し補助する。

(1) 国指定文化財管理費補助事業

53件

徳光院多宝塔（神戸市）等

(2) 補助率

区分	事業者	県	市 町	所 有 者
国指定	個人等	1/2（うち国庫1/2）	1/4	1/4

Ⅲ 文化財の普及と活用

文化財保護の普及や啓発活動を推進するとともに、文化財を活用した取組を支援する。

1 県立歴史博物館の運営

154,416千円

所在地：姫路市本町68

設置年度：昭和58年度（昭和58年4月開館、
平成19年4月・令和5年4月
リニューアルオープン）

設置目的：郷土の歴史に関する県民の理解を深め、
教育、学術及び文化の発展に寄与する。

利用状況：令和6年度 44,123名（12月末現在）
（令和5年度 73,867名）



(1) 特別展

展覧会名	開催期間	人数
首里城と琉球王国	R6. 3.16～ 5.12	10,337名
ひょうご鉄ものがたり	R6.10. 5～ 11.24	6,898名
阪神・淡路大震災を伝える・知らせる ー情報と通信の1990年代ー	R7. 1.11～ 3.16	ー名

(2) 企画展

展覧会名	開催期間	人数
齋藤崎庵 ー城崎の画家が夢見たユートピアー	R6. 7.13～ 9. 1	5,008名

(3) デジタルミュージアム

インターネット上に博物館の収蔵資料や兵庫ゆかりの歴史文化遺産について学ぶことができるコンテンツを整備・公開することにより、博物館や地域の歴史に対する興味・関心の喚起や、来館促進などに資することを目的として展開している。

ア テーマ：「ひょうご伝説紀行」「播磨国風土記」「播磨のたたら製鉄史」等

イ アクセス件数：令和6年度 735,002件（12月末現在）

（令和5年度 1,090,551件）

(4) 講座・講演会等（令和6年12月末現在）

事業名	回数	延参加者数
れきはく連続講座	3	186名
れきはくアカデミー	4	306名
れきはく講演会	4	173名
れきはくワークショップ	3	45名
れきし博士スクール	1	13名
ユニバーサルイベント	2	13名
教員研修プログラム	1	26名
計	18	762名



れきし博士スクール「地獄の世界へようこそ」

(5) ひょうごの歴史研究の推進

兵庫県を語る上で欠くことのできないテーマや地域の特徴を象徴する事象など、重要で広域的な歴史文化に関するテーマについて、ひょうご歴史研究室を設置し、調査研究を推進する。

ア 体制 歴史博物館に「ひょうご歴史研究室」を設置

イ 研究テーマ

「国生み」神話や古代の海人・中世の水軍や海運などで有名な「大阪湾岸と淡路の地域」の歴史をテーマに研究し、地域遺産の価値付けと有効な活用方策を調査。

毎月3回程度の調査、年3回程度の研究報告を行う。

また令和2年6月から、兵庫・徳島「鳴門の渦潮」世界遺産登録推進協議会と連携して、「鳴門の渦潮」調査研究プロジェクトを継続している。

(令和6年12月末現在49回の調査、4回の研究報告会)

ウ 成果の公表

- ・『ひょうご歴史研究室紀要』第9号の刊行 (R6.3)
 - ・(公財)兵庫県芸術文化協会「ふるさとの歴史講座神戸校」講座の開催協力(全8回、R6.4～R7.2)
 - ・英語版『播磨国風土記』の古代史などのHP公開 (R6.3)
 - ・令和6年度ひょうご歴史文化フォーラムの開催 (R6.11)
 - ・『ひょうご鉄学いまむかしー播磨のたたら製鉄ー』(ひょうご歴史研究室編、神戸新聞総合出版センター、全80頁)の刊行 (R6.10)
- ※特別展「ひょうご鉄ものがたり」と連動して、「播磨のたたら製鉄」研究成果に基づくブックレットを刊行した。



ひょうご歴史研究室の刊行物



2 県立考古博物館の運営

183,513千円

所在地：加古郡播磨町大中1-1-1
 設置年度：平成19年度（平成19年10月開館）
 設置目的：古代文化に関する県民の教養を高めるとともに、遺跡及び考古資料の活用を通じた県民の交流の場を提供することにより、教育、学術及び文化の発展に寄与する。
 利用状況：令和6年度 76,080名（12月末現在）
 （令和5年度 101,126名）



(1) 特別展

展覧会名	開催期間	人数
動物と考古学—愛でる、使う、食べる—	R6. 4.20～6.30	11,201名
うつりゆく甲と胃—弥生から江戸へ—	R6. 9.14～11.24	6,803名

(2) 企画展

展覧会名	開催期間	人数
ひょうご発掘調査速報2024	R6. 7.13～8.25	5,342名
弥生の墓—玉津田中遺跡の方形周溝墓—	R7. 1.18～3.16	—名

(3) 講座・講演会等(令和6年12月末現在)

事業名	回数	延参加者数
いつでもできる古代体験	167	4,908名
体験講座（募集型）	19	278名
週末の古代体験	5	191名
考古博DE夏まつり	1	745名
考古博秋まつり（大中遺跡まつり代替）	1	657名
考古博DEコンサート	1	193名
古代米の栽培	2	330名
特別展・企画展関連講演会	10	595名
「ひょうご考古学研究最前線2024」	1	41名
「考古楽者」養成事業	7	73名
環境保全活動と連携した竪穴住居復元	18	194名
計	232	8,205名



県民と協働で史跡の竪穴住居を復元

(4) 調査研究事業

博物館資料やフィールドにおける調査研究事業を通じて、兵庫の古代文化や考古学上の課題を解き明かし、その成果を展覧会や研究紀要などで県民に公開する。

- ア 県内における古代官道に関する研究（山陽道・山陰道・南海道など）
- イ 県内における窯業研究（魚橋窯）
- ウ 古代体験フォーラム（県内外の博物館と共同した古代体験学習の実践的研究）
- エ 古代鏡（千石コレクション）の科学的研究

(5) 学校教育との連携(令和6年12月末現在)

ア 学校団体等の受け入れ

対 象	団体数(学校数)	参加者数
小学校等	98 校	7,510 名

イ 体験教育の受け入れ

事 業 名	対 象	団体数(学校数)	参加者数
トライやる・ウィーク	中学校	8 校	15 名
インターンシップ	高校・ 特別支援学校	3 校	7 名
	大学・高専	1 校	2 名
教員等研修会（授業で使える古代体験の 技術習得・講座等）	小中高校の 教職員	1 回	16 名
博物館実習（博物館学芸員資格取得向け）	大学生	15 大学	18 名

ウ 出前授業（学校関係）

学 校 名	実 施 日	対 象	内 容
多可町立八千代小学校	R6. 10. 17	小学6年生	土器に触れよう
仁川学院小学校	R6. 10. 30	小学1～6年生	勾玉づくり

エ 出前展示（学校関係）

学 校 名	実 施 日	内 容
養父市立関宮学園	R6. 9. 18～10. 16	校区内にある遺跡からの出土品（弥生時代を中心）の展示
多可町立八千代小学校	R6. 10. 17～11. 21	
西脇市立西脇小学校	R6. 11. 21～12. 11	
西脇市立楠丘小学校	R6. 12. 11～R7. 2. 7	
淡路市立浦小学校	R7. 2. 12～ 3. 11	

オ 連携事業

連 携 事 業	実 施 期 間	参加者数	備 考
高校生によるこどもの日コンサート	R6. 4. 29	193 名	演奏会（合唱）
高校生による Xmas コンサート	R6. 12. 14	178 名	演奏会（合唱）
県立東はりま特別支援学校（作業実習）	R6. 6. 25～R6. 11. 29 （全4回）	188 名	公園内の清掃活動



トライやる・ウィーク 文化財の巡視



出前授業（多可町立八千代小学校）

3 県立考古博物館加西分館「古代鏡展示館」の運営

45,749千円

所在地：加西市豊倉町飯森1282-1
 設置年度：平成29年度（平成29年4月開館・令和3年5月新展示室オープン）
 設置目的：美術品収集家、故千石唯司氏が寄贈した300を超える古代中国鏡の世界的コレクションを広く公開する。
 利用状況：令和6年度 14,807名（12月末現在）（令和5年度 21,321名）



(1) 企画展

展覧会名	開催期間	人数
漢代の人々―姿と想い―	R6. 3.16～9.8	5,264名
龍虎の鏡	R6. 9.14～R7. 3.9	2,595名
しあわせの花―鏡に表現される植物たち―	R7. 3.15～9.7	―名

(2) スポット展

展覧会名	開催期間	人数
古代中国のモンスター	R6. 7.18～9.8	564名
千支 巳	R7. 1.4～3.9	―名

(3) 講座・講演会等(令和6年12月末現在)

事業名	回数	延べ参加者数
展覧会関連講座	3	45名
ギャラリートーク	8	45名
金属で鏡をつくろう	3	30名
展示解説	113	574名
計	127	694名

(4) フラワーセンターとの連携(令和6年12月末現在)

事業名	実施時期	内容
古代鏡紙芝居の上演	R6. 5. 4	フラワーセンターのイベント「吹奏楽コンサート」内で古代鏡をテーマにした紙芝居を2回上演
フラワーセンターの大型イベントに合わせた臨時開館	R6. 3.16～5.5	チュリップまつり等の開催期間中は無休
	R6. 10.20～11.24	兵庫県連合菊花展覧会の開催期間中は無休
花クイズウォーキングラリーへのポイント設置	R6. 10. 5～10.27	「花クイズウォーキングラリー」へクイズ作成・ポイント設置



フラワーセンターのイベントで古代鏡紙芝居の上映



考古博秋まつりへの出前講座 龍の冠づくり

(5) 誘客促進に向けた新たな取組

加西分館の魅力を広く県民に周知することで一層の誘客を促進するため、他館との連携事業を行うなど、令和6年度から新たな取組を行う。

- ア 他の博物館・美術館で巡回展示を実施（兵庫陶芸美術館 R7.1.2～2.28）
- イ 情報発信の強化（インスタグラム開設・マスコミへの積極的な広報活動）
- ウ 近隣高校との連携（探究科目「テーマ世界史」で古代中国鏡を用いた授業実施）
- エ 加西市や観光協会への働きかけ（広報誌への掲載、チラシの配布、ツアー実施）



探究科目「テーマ世界史」の古代中国鏡を用いた授業実施（県立北条高等学校）

加西商工会議所主催
夏休み産業・観光ツアーinかさい

(6) 作品の活用事例

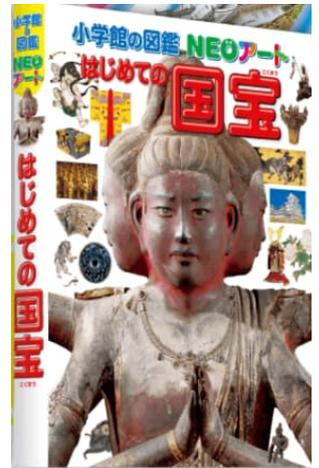
活用事例	実施時期	内容
映画「ドラえもん のび太の地球交響曲（ちきゅうシンフォニー）」	R6.3.1公開	加西分館所蔵の青銅製の壺「儀礼狩 獵紋壺 / 中国 / 戦国時代」の文様をデザインした映像が、オープニングで上映
読売TV夕方のニュース番組『かんさい情報ネット! ten.』	R6.11.13放送	「Let's Go 若一調査隊」が加西分館の魅力を紹介
書籍「小学館の図鑑NEOアート はじめての国宝」	R7.2.19出版予定	「国宝の見方について」で、加西分館所蔵の古代鏡を例示



映画「ドラえもん のび太の地球交響曲（ちきゅうシンフォニー）」



読売テレビ「かんさい情報ネット! ten.」



書籍「小学館の図鑑NEOアート はじめての国宝」

4 埋蔵文化財を活用した地域振興への積極的支援

平成19年に発見された淡路市五斗長垣内遺跡や、平成27年に発見された南あわじ市松帆銅鐸、平成28年に発見された淡路市舟木遺跡など、重要な埋蔵文化財の発見が続く淡路地区において、調査研究を県市一体となって進めることで、地域振興や地域の活性化を図る。

(1) 松帆銅鐸の活用に向けた取組

松帆銅鐸の国宝・重要文化財指定に向け調査報告書で成果を公表するとともに、地元での公開を積極的に行う。

報告書：調査報告編を令和2年に刊行
調査研究編を令和3年に刊行
研究編を令和7年度に刊行予定
指定等：令和4年度県指定文化財

※松帆銅鐸：全国最古級の銅鐸7点が初めて舌や紐などを伴って発見された。年代測定結果により紀元前3～4世紀に埋められたことが判明した。



松帆銅鐸と同範銅鐸

(2) 弥生時代の製鉄遺跡の活用

整備が完了した五斗長垣内遺跡を本格的に活用するとともに、新たに国史跡に指定された舟木遺跡の調査研究を進め、埋蔵文化財を活用した地域振興・活性化を図る。

※五斗長垣内遺跡：弥生時代の集落遺跡。平成19年度の発掘調査で、100点を超える鉄製品や鍛冶工具が見つかり、鉄器製作技術のあり方がよく分かる点で極めて重要であることから、平成24年9月、国史跡に指定。

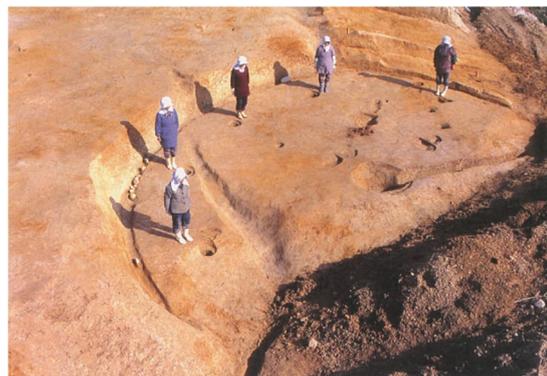
※舟木遺跡：弥生時代の集落遺跡。平成28年度の発掘調査で、鉄器生産やその他の手工業生産を営む大工房群の存在が明らかとなり、弥生時代の鉄器文化を解明する上で極めて重要な遺跡として令和3年3月、国史跡に指定。



五斗長垣内遺跡出土品（鉄製品）



舟木遺跡遠景



舟木遺跡（竪穴建物）

5 県内歴史遺産を活用した文化財課主催事業

(1) 巡ろう兵庫 歴史遺産ウォーク in 阪神

県内各地区の代表的な歴史遺産を選定して現地を巡るツアーを企画・実施し、兵庫県における歴史遺産の魅力を感じるとともに、効果的な活用手法について検証する。

ア 開催日程

実施日	実施場所	コース
R7.2.1	伊丹市	有岡城跡・伊丹郷町に所在する関連文化財群
R7.2.24	尼崎市	尼崎城下町と寺町に所在する関連文化財群



「歴史遺産ウォーク in 阪神」チラシ

6 地域文化財総合活用推進事業（文化庁補助事業）

地域の伝統行事・伝統芸能の公開や後継者養成、古典に親しむ活動など、地域の多様で豊かな文化遺産を活用した特色ある取組を支援することで、文化振興とともに地域活性化を推進する。

ア 補助対象：文化遺産の所有者又は保存会等により構成される実行委員会

イ 採択団体：兵庫県無形・民俗文化財保護協会等 27 団体

ウ 採択事業：地域の伝統行事等のための伝承事業等 27 事業

エ 詳細：別添資料 2 のとおり

<活用事例>

○ 民俗芸能公開事業

県内で行われている民俗芸能を一堂に公開することにより、そのすばらしさをより多くの県民に周知し、郷土を愛する心を高揚する取組として、民俗芸能祭を行う。

開催をとおして、少子高齢化等により民俗芸能の継承が困難な状況の解決につなげるとともに、伝統文化の魅力を発信し、継承する機会として民俗文化財を披露する場を提供する

実施日：令和6年12月1日（日）

実施場所：淡路市立サンプライホール（淡路市浦 148-1）

出演団体：

分野	出演団体名等	市町	文化財指定
淡路人形浄瑠璃	南あわじ市立三原中学校郷土部	南あわじ市	国指定
	南あわじ市立南淡中学校郷土芸能部		
大蔵谷獅子舞	大蔵谷獅子舞保存会	明石市	県指定
国安獅子舞	国安獅子保存会	稲美町	県指定

参加者：150名



「民俗芸能祭 in ひょうご」チラシ



淡路人形浄瑠璃（南あわじ市）

7 伝統文化親子教室事業（文化庁補助事業）

次世代を担う子どもたちが、親とともに、民俗芸能、工芸技術、邦楽、華道、茶道など伝統文化・生活文化を体験・習得できる機会となる取組について支援することで、伝統文化・生活文化の継承と子どもたちの豊かな人間性の涵養を推進する。

ア 補助対象：伝統文化・生活文化の振興等を目的とする団体

イ 採択団体：伊保中部屋台保存会等 386 団体

ウ 採択事業：曾根天満宮秋季例大祭伊保中部屋台親子教室等 386 事業

エ 詳細：別添資料2のとおり

<活用事例>

○曾根天満宮秋季例大祭伊保中部屋台親子教室

曾根天満宮の氏子として、古くから伝わる屋台、神事の継承活動をとおして、子どもたちの郷土愛を育み、郷土文化の保護と地域の発展に寄与する。

期 間：令和6年4月～令和6年10月

会 場：伊保中部自治会館等

回 数：11回



曾根天満宮秋季例大祭伊保中部屋台親子教室

8 啓発活動

普及啓発事業の実施や啓発資料の作成、人材育成を通じて文化財の普及と活用を推進する。

(1) ひょうごヘリテージマンズの実施

地域の宝である文化財を多くの方に周知するとともに、より身近な存在として触れる機会となるよう、文化財所有者等による一斉公開事業等を実施する。

ア 期 間：令和6年10月1日（火）～11月30日（土）

イ 事 業：173件

〔	（内訳）	指定文化財公開事業・文化財めぐり	50件
		実演・発表会・体験教室	58件
		特別展・企画展	44件
		その他	21件
〕			

(2) 文化財愛護ポスターによる啓発

11月の文化財保護強化月間に合わせて、近畿2府4県でポスターを共同制作し、文化財愛護を啓発する。

(3) 県指定・登録文化財調査報告書の刊行

新たに県指定・登録された文化財について、その調査結果を報告書として刊行し、保護すべき価値を明らかにする。

(4) 兵庫県文化財パトロール必携の発行

文化財保護管理指導事業の手引きとするとともに、県内に所在の国及び県指定・登録文化財の一覧をまとめ、保存・活用のための基礎資料とする。



文化財愛護ポスター

9 大学との連携

歴史文化遺産保護に関する交流協定を締結した神戸大学・園田学園女子大学・大手前大学と連携し、その活用に向けた研究及び相互の人的交流を行うことで、地域で守り伝えられた歴史や文化の特徴について明らかにする。

令和6年度連携事業

	大 学	連 携 事 業
1	神戸大学	地域歴史遺産活用研究の参画 文化財防災研修会の共同実施
2	園田学園女子 大学・同短期	大学の社会貢献「地域歴史遺産の保存と活用」での講義
3	大学部	公開講座「ひょうごの祭り・行事ー未来につなぐ無形文化遺産ー」
4	大手前大学	ひょうご歴史研究の推進へ参画



文化財防災研修会（神戸大学）

文化財の新指定等 物件概要

県指定文化財

- 1 令和5年度兵庫県指定文化財の物件 2

県登録文化財

- 2 令和5年度兵庫県登録文化財の物件 5

国指定文化財

- 3 国指定文化財の新指定物件 6

国登録文化財

- 4 国登録文化財の新登録物件 7

最近の主な事業成果

- 5 最近竣工した主な文化財 10

- 6 最近発掘調査を行った主な遺跡 11

1 令和5年度兵庫県指定文化財の物件

新指定

種 類		名 称	員数	所在地	所 有 者 (管 理 者)
文化財	重要有形 建造物	ふな き じんじやほんでん 舟城神社本殿 附 棟札2枚 寛延二年 の記のあるもの 明治十一年の記のあ るもの	1棟	丹波市春日町長王1-1	宗教法人 舟城神社
	考古資料	おうづかこふんしゆつどひん 王塚古墳出土品	145点	小野市西本町477	小野市

追加指定及び名称変更

次の表の左欄に掲げる彫刻に同表中欄に掲げる彫刻を追加して指定するとともに、その名称等を改めて同表右欄に掲げるとおりとする。

種 類	左 欄			中 欄		右 欄				
	名称	員数	関係告示	名称	員数	名称	員数	所在地	所有者	
重要有形 文化財	彫刻	もくぞうやくし 木造薬師 にょらいぞう 如来像 およびきようじぞう 及脇侍像 おちやくしどう (越知薬師堂 あんち 安置)	2 軀	令和5年 3月17日 兵庫県教 育委員会 告示第3 号	おちやくしどう 越知薬師堂 しよせんぞう 諸尊像	2 軀	おちやくしどう 越知薬師堂 しよせんぞう 諸尊像	4 軀	神崎郡 神河町 越知 885-1	宗教法 人宝寿 寺(上越 知最寄)
		— 木造不動明王 立像 1 木造毘沙門天 立像 1			— 木造薬師如来 坐像 1 木造菩薩立 像 1 木造不動明王 立像 1 木造毘沙門天 立像 1					

【指定物件概説】

1 ふなき じんじゃほんでん 舟城神社本殿 1棟（建造物）[丹波市]

文安3年（1446）に勧請されたと伝わる丹波市春日町の長王地区の鎮守社である。近世には祇園牛頭天王社と呼ばれており、牛神さんとして近隣の村から信仰を集めていたことでも知られる。

本殿は大規模な入母屋造の建物で、北面して立つ。正面には三間の向拝とその張出を付ける。本体は桁行正面三間、背面五間、梁間二間で、背面は両脇の柱間を二分する位置に柱を置いて、五間とする。内部には奥行中央より後方に正面五間の規模の厨子を設ける。厨子の屋根は柿葺で、中央に軒唐破風を付ける。向拝の前の張出部は向唐破風造で、足元の金具から安政4年（1857）に付け足されたことが分かる。

本体ならびに向拝の建設年代は、棟札から寛延2年（1749）で、大工は播州多可郡塚口新田（現在の西脇市内）の飛田平蔵と判明する。

当本殿は大規模で、張出部を後補することで当地域の神社本殿の特性のひとつである複雑な屋根形式を有している点に特徴がある。また、背面中央間に出入り口を設けており、平面形式にも特色がある。さらに、棟札から建設年代ならびに播磨・丹波地域で活躍した飛田姓の大工の関与が明らかとなる点も重要である。以上から、舟城神社本殿は当地域の近世後期の神社本殿を代表する貴重な遺構である。



本殿全景

2 おちやくしどうしよそんぞう 越知薬師堂諸尊像 2躯（彫刻）[神崎郡神河町]

昨年度県指定文化財に指定された越知薬師堂の本尊薬師如来像及び脇侍像の左右に随侍する不動明王立像及び毘沙門天立像である。これら四点の仏像は、この地域で古くから祀られてきた由緒を持つものであり、特に薬師如来像と不動明王・毘沙門天立像は、平安時代末頃には一緒に安置されていた可能性が高い。

二像はともに三尺を若干上回る大きさの像で、頭体幹部を針葉樹の一材から彫出し、製作の過程でおおよそ頭部やや後方から体側で前後に割削ぎ、内削りを施す、一木割削ぎ造りの技法で造られている点も一致している。造像技法や作風を合わせ考えれば、平安時代末頃に制作されたものとみられる。こうした類似点に加え、大きさもほぼ一致していることを考慮すれば、この二像は同時期に造られた一具像とみられ、共に保存状態は比較的良好な状態を保っている。

不動明王・毘沙門天立像は、この時期の典型的な作風と造像技法が認められる優品である。昨年度に県指定文化財に指定した本尊薬師如来像及び脇侍像に二像を追加して、一括して保存を図っていく。



木造不動明王立像



木造毘沙門天立像

3 王塚古墳出土品 145点（考古資料）[小野市]

小野市王子町に所在する県指定史跡王塚古墳（直径約50mの円墳、5世紀中頃）の主体部から出土した副葬品及び木棺緊結具145点である。内訳は、仿製鏡1点、鉄刀3点、鉄剣1点、鉄ヤリ2点、鉄鉾1点、鉄鏃101点、長方板革綴短甲1点、三角板鋌留短甲1点、小札鋌留眉庇付冑1点、鋳1点、頸甲1点、肩甲1点、刀子15点、用途不明品3点、鏃6点、釘1点、三輪玉5点である。

対象となる出土品は、昭和27年（1952）の発掘調査の際に発見されている。主体部は堅穴式石槨であり、埋葬施設は割竹形木棺を用いている。副葬品は、棺内外にほぼ原位置を保って出土しており、副葬品配列が明らかとなる好例と言える。また副葬品の種類及び出土量は、加古川流域において突出する。とりわけ刀1振の付近からは、刀の装飾に用いた碧玉製三輪玉が出土しており、古墳から三輪玉が出土した例としては、国内最古級である。

王塚古墳出土品は、良好な遺物が豊富に出土していることに加えて、棺の内外に各種の副葬品が原位置を留めて確認されている点にも大きな価値がある。これら出土品のセット関係及び副葬品配列は、古墳時代中期の葬送儀礼の実態に関する情報が得られる好例である。加えて、武器・武具は質と量ともに県内有数である点や、国内最古例の三輪玉装大刀の出土は、王塚古墳被葬者の地位の高さを読み取ることができ、中央政権との密接な関係がうかがえる極めて貴重な遺物である。



王塚古墳出土品

2 令和5年度兵庫県登録文化財の物件

新登録

種 類	名 称	所在地	保存関係者 (保持者・保持団体)	備 考
民俗 登録 文化 財	さいれん坊主 ^{ぼうず}	たつの市	中垣内自治会	

【登録物件概説】

1 さいれん坊主^{ぼうず} (無形民俗文化財) [たつの市]

たつの市揖西町中垣内で、盆に行われる火祭り行事の一種である。中垣内自治会が主体となり、毎年8月14日に井関三神社、8月15日に恩徳寺で行われている。この行事については、「広大山恩徳寺記録」(享保15年(1730)、天保4年(1833)写)に「ほうてん踊」、「広大山恩徳寺縁起絵巻」(延享元年(1744))に「宝殿躍」という記載があり、このハウデンオドリがこの行事のことを指すと考えられる。

さいれん坊主とは本祭礼・行事に使用される道具の名称であり、竹竿の先に紙を貼った丸い形の灯籠をつけ、ロウソクを灯す。各家で制作され、紙を貼り替えて毎年繰り返し使っている。両日共に村内を練り歩き、最後は井関三神社、恩徳寺の境内で太鼓にあわせて輪になって回る。いずれも一連の練り歩きが終わったのちは、引き続き参加者全員で盆踊りを行う。

盆に行われる火祭り行事は県内各地に伝わるが、独特の灯籠を持って練り歩くという形態は他に類が無く貴重である。「さいれん坊主」は、盆に行われる火祭り行事の1つとして、県内で注目される存在である。



さいれん坊主を持って恩徳寺境内を歩く様子

3 国指定文化財の新指定物件

種 別	文化財の名称	員 数	所在地	所有者	指定年月日
建造物	きゅうやまむらけじゅうたく とち 旧山邑家住宅の土地	5,228.18 m ²	芦屋市	(株) 淀川 製鋼所	令和6年8月15日

【指定物件概説】

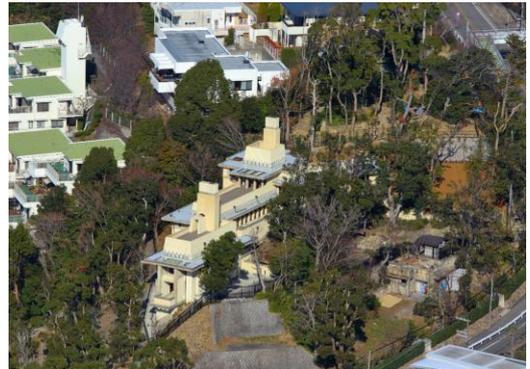
1 きゅうやまむらけじゅうたく とち 旧山邑家住宅の土地 5,228.18 m² (建造物) [芦屋市]

芦屋市の六甲山麓に所在する。灘五郷の一つである魚崎郷で酒造業を営んだ八代目山邑太左衛門が建てた住宅で、フランク・ロイド・ライトが来日中に設計の原案を立て、彼の帰国後は弟子の遠藤新と南信が実施設計と施工管理を担った。

住宅は、芦屋川の左岸に突き出した南北に細長い丘陵の先端に建つ鉄筋コンクリート造の建物で、大正13年(1924)に建設された。自然と融和し、環境との均衡が保たれる建築を目指したライトの特質が遺憾なく表現され、日本の近代建築史上重要な意義を持つものとして、昭和49年(1974)に重要文化財(建造物)に指定された。

今回の追加指定では、建物が立地する土地を保護の対象とする。北から南に延びる丘陵を擁壁や石垣で大きく三段に造成し、その上段に建つ住宅と、かつて存在した温室や使用人部屋などの付属建物や大谷石敷の渡廊下などが設けられた中・下段が、階段などによって分かれ難く巧みに組み合わせられている。

主屋を丘陵頂部に配置し、急峻かつ不整形な地形をいかして建設する構想は、建築と自然の融和を目指したライトの設計原案によるもので、その特徴的な設計思想が現れた土地は、住宅と一体で価値を形成しているものと評価された。



主屋近景

4 国登録文化財の新登録物件

種 別	文化財の名称	員 数	所在地	所有者	登録年月日 (答申年月日)	
有形文化財	建造物	まえのけじゅうたく ほんけもんぜんや 前野家住宅(本家門前屋)	3棟	宍粟市	個人	令和6年12月3日
		うんしょうじ 雲松寺	4棟	姫路市	雲松寺	令和6年12月3日
		いけうらけじゅうたく 池浦家住宅	2棟	芦屋市	個人	令和6年12月3日
		はぎのけじゅうたく 萩野家住宅	3棟	神戸市	個人	(令和6年11月22日)
		きゅうのなかげ か 旧野中外科	2棟	姫路市	個人	(令和6年11月22日)
		にしのみやじんじゃ 西宮神社	6棟	西宮市	西宮神社	(令和6年11月22日)
		い だ け じゅうたく 井田家住宅	2棟	芦屋市	個人	(令和6年11月22日)

【登録物件概説】

1 まえのけじゅうたく ほんけもんぜんや 前野家住宅(本家門前屋) 3棟(建造物) [宍粟市]

山崎旧城下の酒蔵通りの角地に建つかつて酒造業を営んだ商家の主屋、土蔵及び西蔵。主屋は長大な間口で出桁の持送を並べ、漆喰塗りの白壁や虫籠窓、格子の様子が建築当時の様子を今に伝える。土蔵は通りに面する道具蔵で、主屋と一体で続き、長大な間口の屋敷景観を形成する。西蔵はかつての仕込蔵で、二階建て半切妻造の南北棟で南妻に戸口を開け、東面北寄りに木製スロープを付し二階に至る。梁間大きく長大な土蔵で酒造業の繁栄を伝える。

「登録基準：一 国土の歴史的景観に寄与しているもの」として評価された。



店舗兼主屋外観

2 うんしょうじ 雲松寺 4棟(建造物) [姫路市]

姫路城北方に位置する黄檗宗寺院。本堂は当地方の黄檗宗本堂の代表的な建築の一つで、六間取後列中央の内陣に須弥壇を配し、格天井張をなす。玄関は正面に唐破風屋根の式台を付し、庫裏は南を土間、北に二列六室を配す。山王堂は、内陣背面中央の仏壇上に宮殿を配し山王権現を祀る小規模な仏堂である。楼門は、下層の四隅に角柱と円柱を一对で立てる特異な形式で、門の両側に袖塀が接続する。

「登録基準：二 造形の規範となっているもの」等として評価された。



本堂外観

3 ^{いけうらけじゅうたく}池浦家住宅 2棟（建造物）[芦屋市]

六甲山南麓の住宅地に位置する海運会社役員の洋館付住宅。西側和館はつし二階建てで、床、床脇、付書院に良材を用いた座敷を配す。東側洋館は二階建てで洋室のステンドグラスに船のモチーフ、階段廻りにチーク材を用い、海運商らしい特徴を示す郊外住宅である。

「登録基準：二 造形の規範となっているもの」等として評価された。



主屋外観

4 ^{はぎのけじゅうたく}萩野家住宅 3棟（建造物）[神戸市]

須磨海岸北側の高台に位置する郊外住宅で、洋館、座敷棟、土蔵からなる。洋館は柱を並べた開放的な玄関ポーチとベランダを正面に構え、眺望優れたコロニアル様式である。その北東に位置する座敷棟は二室の続き間座敷で、床柱に皺模様が付いた特徴的な丸太を用いている。敷地の北西隅に建つ土蔵は正面戸口のまぐさ上に精緻な鍔絵で波と龍を飾り、高い左官技術が用いられる。

「登録基準：二 造形の規範となっているもの」として評価された。



洋館外観

5 ^{きゅうのなかげか}旧野中外科 2棟（建造物）[姫路市]

姫路市中心部に位置する。旧診療棟は、銀行店舗として建設された建物を利用した木造二階建てで、正面西に階段室を張出す。装飾を省いた箱型の外観は、モダニズムの影響を示す。また病棟は、付随する倉庫として建設されたものを利用し、一階は個室、二階は大部屋の病室を配する。昭和戦後の地域医療を支えた病棟である。

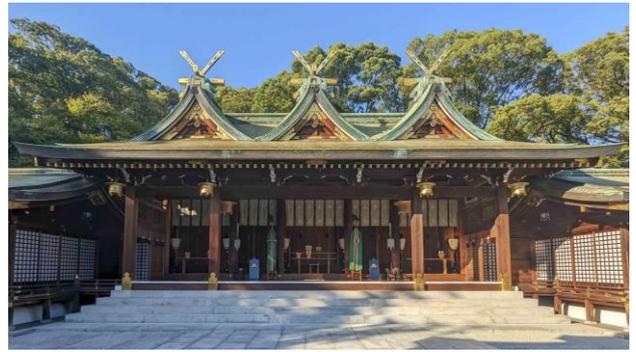
「登録基準：一 国土の歴史的景観に寄与しているもの」として評価された。



診療棟外観

6 ^{にしのみやじんじゃ}西宮神社 6棟（建造物）〔西宮市〕

本殿とその周囲に建つ東翼殿、西翼殿、拝殿、参道東側の手水舎、西側の銅鐘舎が登録の対象である。本殿は春日造で、相の間により三棟を連結した大規模な建物で、戦災により焼失した本殿（旧国宝）を戦後に復興したものである。本殿の東・西に位置する東翼殿・西翼殿は、祭礼が行われる齋庭ゆにわに南面し、祭祀用の社殿として本殿の復興に伴い新たに建立し



本殿外観

た。本殿正面に位置する拝殿は、両脇から北方に回廊を形成し、齋庭を囲う。内外で塗装色を塗り分け、屋根の構成も優美で華やかな外観を呈する。手水舎は切妻造り銅板葺きで、円柱と八角柱を束ねて立て、内部に手水鉢を据え四方を吹放つ。銅鐘舎は、かつて燈籠陳列用の覆屋おおいやであり、四面に菱格子を建て、上部は箴欄間おきらんまとする。

「登録基準：二 造形の規範となっているもの」等として評価された。

7 ^{いだけじゅうたく}井田家住宅 2棟（建造物）〔芦屋市〕

市の西部、三条八幡神社の北西、住宅地の中に建つ旧農家の主屋と土蔵である。主屋は通りに北面するつし二階建てで下屋を付す。高さの低い構造が農村集落の景観を残す。土蔵は主屋北西に位置する蔵である。これらの建物は、かつての農村であった様子を示す、数少ない建物である。



主屋（写真奥）・蔵外観

「登録基準：一 国土の歴史的景観に寄与しているもの」として評価された。

5 最近竣工した主な文化財

1 かすがじんじやのうぶたい 春日神社能舞台 (建造物/国指定) [丹波篠山市]

【修理期間】令和3年度～令和6年度

篠山城の北約350メートル程の平坦地に境内を構える。松平周防守康重による篠山城の築城に伴い、慶長14年(1609)に現在地へ遷座した。能舞台は、文久元年(1861)に能楽愛好家として知られた篠山藩主第13代青山忠良が江戸城の能舞台に倣って建立した。

この度、土台等木材の一部に蟻害による破損が見られ、楽屋、控の間の屋根が劣化し葺替が必要となったため、屋根葺替工事を中心に、傷んだ木部の補修と耐震補強工事を実施した。



春日神社能舞台外観

2 さみやじんじやほんでん 狭宮神社本殿 (建造物/県指定) [丹波市]

【修理期間】令和5年度～令和6年度

丹波市山南町の西部、加古川の支流牧山川の北岸に所在する。創祀の時代は不明で、正保年中(1644 から1648)に柏原藩主の援助により現在地に移転した。元禄十三年(1700)に八幡神を勧請し、三宮正一位八幡宮と称するようになった。また、周辺の和田庄域の一ノ宮から四ノ宮の四社の一つと称されてきた。

この度、檜皮葺屋根の経年による劣化が著しくなっていたため、屋根葺替修理として、檜皮葺屋根の全面葺替、木部の部分補修を行った。



本殿屋根外観

6 最近発掘調査を行った主な遺跡

1 つかぐちやまわりいせき いけだやまこふん 塚口山廻遺跡・池田山古墳

- (1) 所在地 尼崎市塚口本町6丁目
- (2) 種類 集落遺跡・古墳
- (3) 事業名 阪神間都市計画道路事業3.5.85園田西武庫線(御園工区)
- (4) 調査面積 458㎡
- (5) 調査年度 令和6年度
- (6) 調査成果

塚口山廻遺跡では、旧石器から中世にかけての遺物・遺構が発見された。遺物包含層からサヌカイト製のナイフ形石器が出土し、尼崎市内で初の旧石器の出土となった。弥生時代の遺構は、竪穴建物1棟、掘立柱建物1棟、土坑、柱穴が検出された。古代では木組みの井戸枠を構築する井戸1基を検出した。中世では中世墓1基を検出し、古銭5枚、円形木箱に入った菊花双鶴鏡1枚、椀型の瓦質土器が出土した。

池田山古墳では、古墳の周溝と周溝内に転落した葺石を検出した。周溝埋土から円筒埴輪片や古墳時代中期～後期の須恵器・土師器片が出土している。昭和初期に消滅し、正確な位置が不明となっていた池田山古墳の所在地を明らかにする成果となった。



池田山古墳の周溝と葺石（西から）

2 きたおうじいせき 北王子遺跡

- (1) 所在地 明石市北王子町
- (2) 種類 集落遺跡
- (3) 事業名 兵庫県立がんセンター敷地内雨水排水管設置工事
- (4) 調査面積 297㎡
- (5) 調査年度 令和6年度
- (6) 調査成果

5面の遺構面を検出し、古墳時代中期～室町時代の遺構・遺物が発見された。発見した遺構から、今回の調査地は古墳時代中期は居住域、古墳時代後期～奈良時代は水田、中世後期には畑地として利用していたことが明らかとなった。また、緑釉陶器や稜碗、布目瓦など古代官衙を想定出来る遺物の出土もあり、今回調査地に近い、明石郡衙と想定されている吉田南遺跡との関連性を推測できる成果となった。



調査区第5面全景（北から）

文化庁補助事業

別添資料 2

1 令和6年度 地域文化財総合活用推進事業（地域伝統行事・民俗芸能等継承振興事業）

番号	市町名	団体名	事業名
1	神戸市 5,823 (千円)	神戸市文化遺産活用実行委員会	神戸市文化遺産総合活用活性化事業
2	尼崎市 7,370	西町夏季例祭保存継承実行委員会	西町夏季例祭保存継承事業
3	西宮市 7,779	西宮市地域文化遺産活用事業実行委員会	令和6年度西宮市地域文化遺産活用事業
4	宝塚市 7,370	宝塚市文化遺産保存継承実行委員会	宝塚市文化遺産保存継承事業
5	明石市 6,440	明石市の文化遺産総合活用推進事業実行委員会	明石市の文化遺産総合活用推進事業
6	加古川市 6,913	加古川文化遺産活性化実行委員会	加古川文化遺産活性化事業
7	高砂市 6,551	高砂市地域文化財総合活用推進事業実行委員会	高砂市地域文化財総合活用推進事業
8	三木市 5,117	三木市文化遺産活性化実行委員会	三木市文化遺産総合活用活性化事業
9	西脇市 2,259	西脇市歴史文化遺産活用活性化実行委員会	西脇市歴史文化遺産活用活性化事業
10	加西市 6,567	加西市文化遺産活用実行委員会	加西市文化遺産を活かした地域活性化事業
11	加東市 3,442	加東市文化遺産地域活性化推進実行委員会	加東市文化遺産地域活性化推進事業
12	多可町 2,252	多可町文化遺産活用実行委員会	多可町文化遺産活用事業
13	姫路市 6,960	屋台文化保存連絡会	令和6年度 播州祭礼文化遺産修繕保存事業
14	市川町 2,365	市川町文化遺産活性化実行委員会	市川町文化遺産総合活用推進事業
15	福崎町 5,265	福崎町文化遺産活性化実行委員会	福崎町文化遺産活性化事業
16	たつの市 6,803	たつの市文化遺産総合活用推進事業実行委員会	たつの市文化遺産総合活用推進事業
17	赤穂市 3,954	赤穂市文化遺産総合活用推進事業実行委員会	赤穂市文化遺産総合活用推進事業（民俗芸能等継承）
18	豊岡市 5,054	城崎温泉秋祭り実行委員会	城崎温泉秋祭り檀尻幕修繕事業
19	南あわじ市 6,848	南あわじ地域伝統行事・民俗芸能等継承振興事業実行委員会	南あわじ地域伝統行事・民俗芸能等継承振興事業
19市町 19団体			採択額合計 105,132 (千円)

2 地域文化財総合活用推進事業（地域文化遺産・地域計画等）

番号	市町名	団体名	事業名
1	兵庫県 1,740 (千円)	兵庫県歴史文化遺産総合活用 推進実行委員会	兵庫県歴史文化遺産総合活用推進事業
2	神戸市 472	神戸市文化遺産活用実行委員会	神戸市文化遺産総合活用活性化事業
3	西宮市 1,438	西宮市歴史資産活用活性化協議会	西宮市歴史資産活用活性化事業
4	三木市 9,658	三木の祭り屋台大集合実行委員会	三木の祭り屋台大集合実行委員会
5	姫路市 1,700	姫路歴史文化遺産活用事業実行委員会	姫路歴史文化遺産活用事業
6	たつの市 4,925	たつの市文化遺産総合活用推進事業	たつの市文化遺産総合活用推進事業実行委員会
7	赤穂市 821	赤穂市文化遺産総合活用推進事業（普及啓発）	赤穂市文化遺産総合活用推進事業実行委員会
8	朝来市 2,098	朝来市文化遺産活用実行委員会	朝来市文化遺産活用活性化事業
8県市町 8団体			採択額合計 22,852 (千円)

3 地域文化財総合活用推進事業（文化財保存活用地域計画作成）

番号	市町名	団体名	事業名
1	尼崎市 4,386 (千円)	尼崎市文化財保存活用地域計画協議会	尼崎市文化財保存活用地域計画作成事業
2	高砂市 2,409	高砂市文化財保存活用地域計画策定協議会	高砂市文化財保存活用地域計画策定事業
3	多可町 1,987	多可町文化財保存活用地域計画協議会	多可町文化財保存活用地域計画作成事業
4	たつの市 4,547	たつの市文化財保存活用地域計画協議会	たつの市文化財保存活用地域計画作成事業
5	宍粟市 3,983	宍粟市文化財保存活用地域計画協議会	宍粟市文化財保存活用地域計画作成事業
5市町 5団体			採択額合計 17,312 (千円)

4 伝統文化親子教室事業（教室実施型）

番号	市町名	団体名	事業名
1	神戸市 11,557 (千円)	須磨こども将棋倶楽部	こども将棋教室
		百人一首伝統保存会	百人一首こども教室
		松風こども囲碁倶楽部	囲碁教室
		須磨ごいた倶楽部	ごいた教室
		こども中将棋教室	中将棋教室
		カロムを楽しむ会	カロム教室
		連珠保存会	連珠教室
		盤双六会	盤双六教室
		摩耶将棋倶楽部	将棋親子教室
		灘アフタースクール将棋教室	灘アフタースクール将棋教室
		神戸農村歌舞伎保存会	日本舞踊と子ども歌舞伎教室
		喜楽	親子で楽しむ和の文化

1	神戸市 11,557	阪神こども能楽塾	こども能楽塾		
		結いの会神戸	伝統文化名谷子ども作法教室		
		神戸北地区伝統文化いけばな親子教室	星和台いけばな親子教室		
		神戸キッズ茶道教室	神戸キッズ茶道教室		
		香聚会	親子香道教室		
		六甲丹生かぶき	六甲丹生かぶき親子教室事業		
		舞い遊会	第1回日本舞踊の体験から発表会へin KOBE		
		公益財団法人新教育者連盟兵庫支	寺子屋楠公さん		
		吟道撰楠流総本部	百人一首を楽しもう！吟詠とカルタ		
		吟道撰楠流神戸地区連合会	百人一首を楽しもう！吟詠とカルタ		
		禪田わくわくクラブ	和太鼓親子教室		
		和のこころね会	茶道から学ぶ日本文化と礼法		
		こうべ邦楽ワークショップ	邦楽を知ろう！箏体験教室		
		将棋の魅力伝える会	灘こども将棋教室		
		須磨こども長唄	須磨こども長唄		
		須磨能楽こども教室	能楽こども教室		
		日本文化を楽しむ会	子どもお料理教室『和食を作ってみよう！』		
		和楽の会	集まれ～！子ども茶道教室		
		神戸垂水おやこ劇場	垂水子ども生け花教室		
		魚崎能楽こども教室	こども能楽教室		
		船寺能楽こども教室	こども能楽教室		
		神戸こども能楽教室実行委員会	神戸こども能楽教室		
		特定非営利活動法人兵庫県子ども文化振興協会	子どもいけばな教室		
茶道裏千家淡交会神戸第二青年部	茶道教室				
神戸山の手茶道会	神戸っ子親子ふれあい茶道教室				
2	尼崎市 6,539	尼崎将棋普及実行委員会	かえる将棋教室		
		塚口将棋同好会	らいおん将棋教室		
		尼崎将棋同好会	ひよこ将棋教室		
		和文化協会	日本伝統文化を楽しむ～歴史を知り・日本舞踊で体験～		
		日本舞踊 涼羽会	日本舞踊 こども教室		
		一般社団法人 日本文化舎	ニッポンを楽しもう！子ども茶道教室		
		尼崎くれない座	むこ川寺子屋能楽塾		
		塚口こども能楽教室実行委員会	塚口こども能楽教室		
		尼崎こども能楽教室実行委員会	尼崎こども能楽教室		
		能楽普及の会	尼っ子能楽お囃子（お笛）倶楽部		
		連珠倶楽部	連珠親子将棋教室		
		こいた倶楽部	こいた親子将棋教室		
		尼崎・小田将棋倶楽部	尼崎・小田親子将棋教室		
3	西宮市 7,729	Do You Noh[能]？教室	夏休みこども能楽教室		
		日舞 英の会	伝統文化親子教室・日本舞踊体験教室		
		西宮能楽普及協会	親子で楽しむ日本文化		
		和の心を伝える会	和を楽しむこども教室		
		能管と親しむ会	西宮本町能管教室		
		〔伝統文化〕礼法と浴衣の着装を学ぶ会実行委員会	〔伝統文化〕礼法と浴衣の着装を学ぶ会		
		西宮市伝統文化和装礼法親子教室実行委員会	西宮市伝統文化和装礼法親子教室		
		西宮芸術実行委員会	西宮伝統文化祭		
		こども能楽教室実行委員会	こども能楽教室		
		長唄三味線親子教室実行委員会	長唄三味線親子教室		
		西宮絵本よみきかせ実行委員会	西宮民話よみきかせワークショップ		
		能楽堂・書の会	楽しく学ぶ書道		
		兵庫能楽子ども教室実行委員会	能楽子ども教室		
		夙川能楽子ども教室実行委員会	能楽子ども教室		
		尼崎日本文化普及の会	能楽子ども教室		
		志染しみじみ伝統芸能教室実行委員会	能楽子ども教室		
		芦原地区子ども会連絡協議会	地域子ども教室（シャコ踊り伝統芸能伝承事業）		
		はじまりのお茶会	小中学生のための茶道教室		
		和文化を楽しむ会	楽しい茶道教室！		
		和文化を楽しむ会	日本伝統文化を楽しむ～歴史人物を漫画で学び・日本舞踊で体験～		
		西宮将棋普及実行委員会	西宮親子将棋入門教室		
		西宮市甲子園伝統文化和装礼法実行委員会	甲子園伝統文化和装礼法教室		
		結いの会西宮	伝統文化西宮子ども作法教室		
		結いの会夙川	伝統文化夏休み子ども作法教室		
		結いの会今津	伝統文化今津子ども作法教室		
		鳴尾北いこいの家 子供囲碁教室	鳴尾北いこいの家 子供囲碁教室		
		小鼓JAPONこども教室実行委員会	夏休み小鼓こども教室		
		NPO法人人と地域の活動応援団ぽっかぽか	瓦木親子和太鼓伝承事業		
		4	芦屋市 2,153	こども日舞れんの会	芦屋こども日舞
				関西能楽振興会	茶道を楽しむこども教室
和文化伝承協会	和文化で遊ぼう！				
結いの会花水木	伝統文化はなみずき作法教室				
結いの会芦屋	伝統文化芦屋子ども作法教室				
5	伊丹市 1,767	芦屋能楽塾	能楽こども教室		
		一般社団法人うきゆい	親子で楽しく武道を学ぼう！		
		一般社団法人うきゆい	楽しく学ぶ子供茶道教室		
		こども能楽お囃子クラブ	能楽・笛こども教室		
		伊丹こども教室実行委員会	伝統文化こども教室		

6	宝塚市 1,653	宝塚茶道同好会	茶道子ども教室
		日本現代作法会 宝塚南口分会	伝統文化子ども作法教室
		ゆずり葉いけばな子どもサークル	ゆずり葉いけばな子ども教室
		伝統文化を楽しむ会	『子ども教室 茶道のおけいこ!』
7	川西市 1,677	日本現代作法会 売布分会	伝統文化宝塚売布子ども作法教室
		川西市緑台伝統文化教室	川西市緑台伝統文化教室
		さくらの会	日本舞踊親子体験教室
8	三田市 1,148	川西市北部地区伝統文化教室実行委員会	川西市北部地区伝統文化親子教室
		三田将棋クラブ	川西小学校区伝統文化教室
		能楽と郷土を知る会	子ども将棋教室
9	明石市 2,380	三田明吟会	こうべさんだ能・狂言子ども教室
		大蔵谷獅子舞保存会	詩吟・剣詩舞親子教室
		明石を囲碁の"まち" にしよう会	大蔵谷獅子舞親子教室
		結いの会明石	明石を囲碁の"まち" にしよう会
		西脇祭り保存会	伝統文化明石子ども作法教室
		五色百人一首練習会 大久保道場	西脇伝統文化親子教室
		明石市いけばな協会	五色百人一首練習会 大久保道場
10	加古川市 5,572	邦楽グループ ゆほびか明石	明石市親子いけばな体験教室
		吟道撰補流 明石吟詠会	明石 箏・十七絃・三絃・親子教室
		下村祭保存会	詩吟親子教室
		野村祭り保存会	下村笛獅子舞親子教室
		宗佐秋祭り保存会	野村伝統文化親子教室
		萬代能楽塾	宗佐屋台・笛・獅子舞親子教室
		船町屋台保存会	加古川子ども能楽教室
		上之庄神社崇敬会	船町祭り子ども親子教室
		清保会	伝統文化伝承親子教室
		俳句西加古川会	陵南親子いけばな教室
		加古川西部茶道会	楽しい俳句子ども教室
		日本の伝統いけばな加古川会	茶道と作法子ども教室
		中津太鼓組	伝統文化いけばな親子教室
		福留日岡神社神事保存会	中津屋台太鼓親子教室
		特定非営利活動法人岸秋祭り保存会	福留獅子舞親子教室
		宮前獅子舞保存会	福留獅子舞親子教室
福谷神社神事保存会	岸秋祭り伝統芸能継承子ども教室		
平岡五色百人一首	宮前獅子舞親子教室		
道誼心会	東神野獅子舞子供教室		
厄神屋台保存会	平岡五色百人一首教室		
11	高砂市 4,606	扇町青年会	粟栗太鼓親子教室
		高砂中部保存会	厄神秋祭り親子教室
		高砂中部祭典委員会	扇町獅子舞・太鼓子ども教室
		高須屋台保存会	高砂神社高砂中部獅子舞親子教室
		戎町自治会	高砂神社高砂中部祭り太鼓親子教室
		伊保中部屋台保存会	高須祭り親子教室
		西畑祭典委員会	高砂神社秋祭り 戎町車楽(だんじり)親子教室
		梅井子ども会育成会	曾根天満宮秋季例大祭 伊保中部屋台親子教室
		藍屋町祭典委員会	高砂神社 高砂西畑祭り太鼓親子教室
		曾根町西之町屋台部	曾根天満宮梅井屋台太鼓子ども教室
		農人町若頭会	高砂神社藍屋町秋祭り舞子芸および屋台太鼓親子教室
		浜田町祭典委員会	曾根町 西之町屋台部 子ども太鼓教室
		御旅祭典委員会	屋台太鼓及び舞子芸・車楽太鼓親子教室
高砂子ども仕舞教室実行委員会	高砂神社浜田町だんじり屋台芸親子教室		
12	三木市 751	高砂子ども仕舞教室実行委員会	(祭り屋台)太鼓、して振り体験
		明石町青年團	高砂・おやこ仕舞教室
		三木市茶道協会	明石町屋台太鼓教室
13	小野市 265	三木市いけばな協会	伝統文化茶道親子教室
		泰田町年中行事保存会	伝統文化いけばな子ども教室
14	西脇市 1,060	泰田町年中行事保存会	泰田町年中行事保存会 子ども教室
		富吉南町秋祭り青年団	富吉南町秋祭り 親子教室
		野中町秋祭り保存会	野中町秋祭り 親子教室
		富吉上町秋祭り保存会	富吉上町秋祭り親子教室
15	加西市 1,490	西脇市和装礼法子ども教室実行委員会	親子で楽しむきもの&マナー
		泉子供太鼓保存会	泉子供太鼓保存会
		加西市子ども茶道教室	加西子ども茶道教室
		加西市こどもいけばな教室	加西こどもいけばな教室
16	加東市 1,242	加西将棋連盟	加西将棋教室
		横尾区自治会	横尾区北条節句祭り太鼓練習教室
		町組青年会	町組秋祭り子供教室
		高岡北西組青年会	高岡北西組子ども教室
17	多可町 353	佐保神社上組太鼓屋台保存会	佐保神社秋祭り上組太鼓屋台巡行
		県社佐保下組門前会	県社佐保下組門前会子供教室
		水龍童鼓会	若鮎太鼓親子教室
		多可町伝統文化親子教室実行委員会	多可町伝統文化親子教室
18	姫路市 40,315	相坂祭り実行委員会	相坂祭り継承親子教室
		英賀清水町祭典委員会	祭り太鼓・幟の保存教室
		あずま太鼓	和太鼓親子教室
		興浜太鼓保存会	網干西興浜太鼓親子教室
		網干濱田西太鼓保存委員会	網干濱田西太鼓親子教室
		大飼獅子舞保存会	獅子舞釣り子供教室

18	姫路市 40,315	伊和の里こども茶道教室実行委員会	伊和の里こども茶道教室
		岩部樽かき保存会	岩部樽かき親子教室
		岩部祭り保存会	岩部祭り太鼓こども教室
		岩屋伝統行事保存会	岩屋伝統行事親子教室
		上野祭り保存会	上野祭り親子教室
		宇佐八幡なでしこ会	宇佐八幡紙手振り親子教室
		牛谷丁獅子舞子ども教室実行委員会	牛谷丁獅子舞子ども教室
		恵美酒宮小瀬ふるさと文化保存会	小瀬屋台太鼓こども教室
		恵美酒宮玉地屋台文化保存会	恵美酒宮玉地屋台文化保存親子教室
		江鮎祭り伝統保存会	江鮎祭り屋台伝統親子教室
		大沢屋台保存会	大沢氏神祭礼屋台伝承事業教室
		大塩天満宮北脇丁獅子舞保存会	大塩天満宮北脇丁獅子舞親子教室
		大塩天満宮西之丁獅子舞保存会	西之丁獅子舞子供教室
		岡田子供会育成会	岡田子供会育成会親子教室
		奥山獅子舞保存会	奥山獅子舞子ども教室
		鍛冶内伝統行事保存会	鍛冶内伝統文化親子教室
		金竹祭典委員会	金竹祭り屋台太鼓親子教室
		加納原田伝統文化こども教室実行委員会	加納原田伝統文化こども教室
		上蒲田祭り保存会	上蒲田屋台伝統親子教室
		上余部三神会	上余部三神社秋祭り親子教室
		亀山祭典文化保存会	生矢神社秋季例大祭
		加茂太鼓打ち会	加茂屋台太鼓教室
		苅屋祭礼行事保存会	苅屋地区祭礼行事における太鼓および囃子教室
		北河原太鼓保存会	北河原町太鼓保存会
		北宿獅子舞保存会	北宿獅子舞保存会
		北平野3大祭り伝承保存委員会	北平野3大祭り伝承保存委員会
		北八代太鼓保存委員会	北八代太鼓親子教室
		北山河祭典委員会	湊神社秋季例大祭太鼓教室
		樞友会	北恒屋秋祭り太鼓教室
		旧松原村獅子舞保存会	旧松原村獅子舞つり子教室
		吟道摂楠流姫路地区連合会	百人一首を楽しもう！吟詠とカルタ
		熊見祭礼行事子ども世話人会	熊見親子祭礼教室
		栗橋伝統文化保存会	栗橋伝統文化親子教室
		栗山町祭礼文化継承会	栗山町祭礼文化継承親子教室
		黒田村伝統文化保存会	黒田村伝統文化親子教室
		桑原伊伝居獅子舞保存会	獅子舞保存教室
		御幸伝統文化保存会	御幸伝統文化親子教室
		児嶋祭礼行事保存会	児嶋祭礼行事保存会
		神谷盆踊り保存会	神谷盆踊り親子教室
		御着獅子舞保存会	御着獅子舞子供教室
		神種祭礼文化保存会	神種伝統文化親子教室
		小林丁御囃子保存会	小林丁御囃子親子教室
		小林丁獅子舞保存会	小林丁獅子舞親子教室
		五郎右衛門邸自治会	野里大歳神社秋祭り祭礼
		酒井秋祭り保存会	酒井秋祭り親子教室
		栄町祭り太鼓保存会	栄町祭り太鼓親子教室
		獅子舞継承保存会	妻鹿祭り（別称：灘のけんか祭り）の奉納獅子舞継承保存会
		地祭り太鼓保存会	地祭り太鼓こども教室
		清水町祭り保存会	清水町祭り保存会こども教室
		下野自治会子供育成支援部	下野子供屋台秋祭り継承親子教室
下野祭り保存会	下野大屋台伝統親子教室		
庄獅子舞保存会	庄獅子舞子供教室		
城北本町評議会	城北桑原太鼓親子教室		
白国屋台保存会	白国秋祭り子供太鼓教室		
城山町祭り実行委員会	城山町祭礼行事親子教室		
末広町祭典委員会	末広町秋祭り伝統文化親子教室		
清瑞会	清水町秋祭り親子教室		
大日祭盆踊り保存会	大日祭盆踊り親子教室		
高乃木神社奉賛会	高木秋祭りこども教室		
高町獅子舞保存会	高町獅子舞こども教室		
田寺祭典係	田寺祭り文化伝承親子教室		
茶道文化保存会	伝統文化茶道こども教室		
中地祭礼行事保存会	中地伝統文化親子教室		
町坪伝統文化継承会	町坪伝統文化親子教室		
津市場屋台世話役会	津市場屋台太鼓こども教室		
付城祭礼伝統文化保存会	付城秋祭りこども太鼓教室		
伝統文化しらさぎ子ども教室実行委員会	伝統文化しらさぎ子ども教室		
都倉町祭り伝統保存会	都倉町祭り伝統継承こども教室		
苦編まつり文化こども教室実行委員会	苦編まつり文化こども教室		
中島祭り太鼓保存会	中島祭り太鼓こども教室		
中島民芸保存会	中島「獅子保存会」伝統文化こども教室		
中寺秋祭り実行委員会	中寺秋祭り太鼓教室		
中仁野祭り実行委員会	中仁野秋祭り継承親子教室		
中野獅子保存会	中野獅子親子教室		
中之丁獅子舞保存会	獅子舞こども教室		
中野祭り太鼓保存会	中野祭り太鼓親子教室		
南翔会	本町南秋祭り親子教室		
仁色長持ち保存会	長持ち子供教室		

18	姫路市 40,315	仁色祭り保存会	祭り太鼓子ども教室		
		西坂秋祭保存会	西坂屋台太鼓親子教室		
		西延末祭り保存会	西延末祭りこども親子教室		
		西濱丁屋台世話人会	西濱丁獅子舞・笛・指手教室		
		西細江祭典委員会	西細江秋祭り伝承こども教室		
		西八代町子供屋台太鼓継承会	西八代町子供屋台太鼓親子教室		
		西山田鬼神会	西山田幟親子教室		
		西山田祭り保存会	西山田祭りこども親子教室		
		仁豊野獅子舞保存会	仁豊野獅子舞親子教室		
		延末倶楽部	延末 秋祭り継承親子教室		
		八練会	八幡地区播州伊勢音頭親子教室		
		はりま芸能まいシアター	夏休み無料体験日本舞踊親子教室		
		「播州飾磨・浜の宮台場差し」須加太鼓保存会	須加秋祭り太鼓教室及び播州屋台文化勉強会		
		播州播磨飯田太鼓保存会	飯田秋祭り太鼓教室及び播州播磨屋台文化勉強会		
		東新町祭り実行委員会	東新町秋祭り伝統文化親子教室		
		東之丁獅子舞獅子笛保存会	東之丁獅子舞獅子笛教室		
		東延末祭典文化保存会	東延末祭典文化保存会		
		姫路書道キッズ実行委員会	姫路書道キッズ教室		
		姫路城の北獅子の会	親子製作体験教室		
		姫路薪能奉賛会	姫路城薪能体験小中学生親子教室		
		姫路獨協大学少年柔道育成会	地元大学と地元少年柔道教室との地域活動交流連携事業		
		百人一首に親しむ会	百人一首に親しむ会こども教室		
		深志野獅子舞保存会	深志野獅子舞親子教室		
		深志野屋台保存会	深志野祭り屋台親子教室		
		福泊子ども会	福泊祭り行事親子教室		
		太尾祭り保存会	太尾秋祭り教室		
		別所東獅子舞保存会	別所東伝統文化化子供教室		
		北条祭り太鼓保存会	北条祭り太鼓こども教室		
		保城勝松神社祭礼行事保存会	勝松神社祭礼行事親子教室		
		細野伝統行事保存会	細野伝統行事親子教室		
		本條親鼓会	本條祭り太鼓親子教室		
		御立祭典委員会	正八幡神社例祭にかかる伝統文化親子教室		
		南恒屋秋祭り保存会	南恒屋秋祭り親子教室		
		南山河祭礼行事保存会	南山河地区祭礼行事における太鼓および幟唄教室		
		宮獅子舞保存会	飾磨区宮獅子舞こども教室		
		宮町西祭り太鼓実行委員会	宮町西祭り太鼓こども教室		
		宮町播州飾磨祭台場差し保存会	宮台場差し太鼓こども教室		
		宮本丁獅子舞こども教室実行委員会	獅子舞こども教室		
		八代大歳太鼓保存委員会	八代大歳太鼓親子教室		
		八代太鼓保存委員会	八代太鼓親子教室		
		安田祭保存会	安田祭保存親子教室		
		やすむろ茶道子ども教室実行委員会	やすむろ茶道子ども教室		
		矢田部秋祭り保存会	矢田部秋祭り		
		藪田屋台保存会	藪田屋台親子教室		
		山崎祭り文化こども教室実行委員会	山崎祭り文化こども教室		
		丁祭礼保存会	丁祭礼太鼓こども教室		
		19	市川町 2,749	西川辺東区盆おどり保存会	西川辺東区盆踊り大会
				西川辺屋台太鼓保存会	屋台太鼓子ども教室
				澤中部壮年会	澤中部 秋祭り太鼓親子教室
				西川辺南区祭り太鼓保存会	西川辺南区祭り太鼓 親子教室
文殊院夏まつり保存会	夏まつり 盆踊り教室				
坂戸まつり保存会	秋まつり 親子教室				
西川辺東区屋台保存会	西川辺東区祭り太鼓教室				
甘地獅子舞保存会	伝統文化親子教室（甘地獅子舞親子教室）				
谷祭り実行委員会	谷区祭り太鼓伊勢唄子ども教室				
東祭宮楽舞	東祭宮楽舞 祭り太鼓子ども教室				
20	福崎町 10,435			西治祭り保存会	西治二丁梶親子教室
				長野太鼓保存会	長野太鼓親子教室
				西山稲荷幟芸保存会	西山稲荷幟芸親子教室
		馬田太鼓保存会	馬田太鼓親子教室		
		恵美須神社奉納相撲伝承会	恵美須神社奉納相撲 親子教室		
		中島伝統文化保存会	中島屋台太鼓親子教室		
		長目秋祭り保存会	長目秋祭りこども教室		
		大門屋台保存会	大門伊勢音頭太鼓子ども教室		
		高橋太鼓保存会	高橋太鼓親子教室		
		西野祭り保存会	西野祭り太鼓親子教室		
		鍛冶屋祭り保存会	鍛冶屋こども屋台太鼓教室		
		北野屋台保存会	北野屋台保存継承親子教室		
		田尻区祭り保存会	祭り保存会親子教室		
		うぶすな伝統文化保存会	うぶすな伝統文化親子教室		
		西治太鼓保存会	西治太鼓親子教室		
		東大貫まつり保存会	東大貫まつり太鼓親子教室		
		桜区屋台太鼓保存会	桜区「屋台太鼓」教室		
		庄祭り保存会	庄祭りこども親子教室		
		伝統文化を残そう会	伝統文化親子教室		
		常住寺盆踊り保存会	常住寺こども盆踊り親子教室		
		廣田神社幟芸保存会	廣田神社幟芸 親子教室		
		加治谷まつり保存会	加治谷竹割・祭り太鼓こども教室		

21	福岡町 10,435	西治織芸保存会	西治織芸親子教室
		井ノ口屋台保存会	井ノ口こども屋台太鼓教室
		余田大蔵神社浄舞保存会	余田浄舞子ども教室
		余田祭り保存会	余田子ども「屋台太鼓」教室
		山崎太鼓保存会	山崎区太鼓保存会
		山崎区伊勢音頭保存会	山崎区伊勢音頭保存会
		山崎区紙手保存会	山崎区紙手保存会
		かくしほちょうじ伝統文化保存会	かくしほちょうじ伝統文化親子教室
		八反田区秋祭り保存会	八反田区秋祭りこども教室
		板坂区秋祭竹割保存会	秋祭竹割保存会竹割教室
		板坂区秋祭り屋台保存会	秋祭り屋台保存会太鼓教室
		福田八朔祭り保存会	福田子供「八朔盆踊り」教室
		福田祭り太鼓・囃子保存会	福田子供「屋台・太鼓」教室
		駅前織芸保存会	駅前織芸こども教室
		駅前祭り保存会	駅前祭り子ども教室
22	たつの市 1,840	龍野若竹会	伝統武道（柔道）を通じての世代間・地域間活き活き交流活動事業
		親子茶道ちやちやくらぶ	親子茶道ちやちやくらぶ
		伊津地区春日振興会	伊津地区春日神社秋季祭屋台太鼓・して・伊勢音頭伝承教室
		若葉会	若葉会
		琴姫の会	伝統文化 琴体験教室
23	赤穂市 1,704	吟道撰楠流西播北部地区連合会	百人一首を楽しもう！ 吟詠とカルタ
		塩屋屋台保存会	塩屋屋台 太鼓音頭子供教室
		高雄獅子保存会	高雄獅子舞親子教室
		赤穂市塩屋西屋台保存会	塩屋西屋台 太鼓音頭子供教室
24	太子町 707	吟道撰楠流赤穂吟詠会	詩吟親子体験教室
		御崎地区秋祭り子ども屋台実行委員会	御崎地区秋祭り子ども屋台継承親子教室
25	佐用町 442	沼田獅子連	沼田獅子舞親子教室
		鵜屋台保存会	鵜屋台秋祭り親子教室
26	宍粟市 1,475	佐用子ども将棋教室	子ども将棋教室
		宇原獅子舞保存会	宇原獅子舞
		宍粟和太鼓アーツ倶楽部	伝統文化親子和太鼓教室
		伊和の子茶道教室実行委員会	伊和の子茶道教室
		笹の子茶道教室実行委員会	笹の子茶道教室
27	豊岡市 1,071	波賀町こども茶華道教室実行委員会	波賀町こども茶華道教室
		柳まつりこどもおほやし教室	柳まつりこどもおほやし教室
		出石町子供大名行列の会	大名行列槍振り伝承教室
28	養父市 574	いけばな子供教室	いけばな子供教室
		豊岡いけばなこども教室	豊岡地区伝統文化いけばなこども教室
29	丹波市 353	大屋地区伝統文化いけばな親子教室実行委員会	大屋地区伝統文化こどもいけばな教室
		養父太鼓 鼓彩	養父和太鼓教室
30	丹波篠山市 265	伝統文化子どもチャレンジ教室実行委員会	伝統文化子どもチャレンジ教室
		篠山こども狂言	篠山こども狂言
31	洲本市 1,844	一般財団法人小原流淡路支部	洲本いけばな親子教室
		下加茂子ども茶道教室	下加茂子ども茶道教室
		洲本少年柔道クラブ	柔道教室
		千草子ども茶道教室育成会	千草子ども茶道教室
		洲本市五色百人一首協会	百人一首・暗唱教室
		洲本剣友会	洲本剣道子ども教室
		楽しく学ぼうこどもの煎茶教室	楽しく学ぼうこどもの煎茶教室
32	淡路市 2,003	一般財団法人小原流淡路支部	いけばなおだまき親子教室
		くこうみ会	淡路親子いけばな教室
		津名剣友会	津名剣友会
		淡路国生み創生神楽文化振興協議会	淡路国生み創生神楽の親子教室事業
		茶道子ども教室の会	茶道子ども教室の会
		岩屋子供だんじり踊り保存会	岩屋子供だんじり踊り保存会
		淡路市五色百人一首会	淡路市五色百人一首で遊ぶ会
33	南あわじ市 1,477	茶道の広場	茶道の広場
		花椿の会	花椿の会
		稲田南郷土芸能保存会	稲田南郷土芸能親子教室
		さくらの会	さくらの会
		南あわじ子ども名句カルタ会	南あわじ子ども名句カルタ会
一般財団法人小原流淡路支部	南あわじいけばな親子教室		
33市町 376団体		採択額合計 118,931（千円）	

5 伝統文化親子教室事業（統括実施型）

番号	市町名	団体名	事業名
1	神戸市	神戸北町・伝統文化いけばな親子教室実行委員会	神戸北町・伝統文化いけばな親子教室
2	明石市	和装・作法教室 つむぎの会	和装・作法教室
3	伊丹市	和装・作法に親しむ あやな会	和装・作法教室
4	たつの市	和装・作法教室 あやの会	和装・作法教室
4市 4団体		採択額合計 1,270（千円）	

6 伝統文化親子教室事業（地域展開型）

番号	市町名	団体名	事業名
1	西宮市	西宮子どものための伝統文化体験フェスティバル実行委員会	子どものための伝統文化体験フェスティバル
2	神戸市	（公財）神戸市民文化振興財団	神戸っ子伝統文化体験事業 ーまちに飛び出す伝統文化ー

3	神戸市	神戸市北区農村歌舞伎を育てる会	神戸市北区農村歌舞伎 こどもワンデイ体験会・参加型上演会
4	丹波市	歴史文化体感フェスタin丹波実行委員会	歴史文化体感フェスタin丹波～五感で楽しむ伝統文化～
5	西脇市	公益財団法人西脇市文化・スポーツ振興財団	アピカでつなぐ伝統文化2024
6	福崎町	福崎町	福崎町高岡地区伝統文化体験事業
5市町 6団体			採択額合計 23,890 (千円)