

2026県展(第63回県展) 出品規定

H/ART

Webまたは郵送でお申し込みください（中面参照）。審査の上、入選作品を展示します。

応募受付 2026年8月27日(木)～9月30日(水)

兵庫県立美術館ギャラリー棟3階ギャラリー

2026年10月31日(土)～11月14日(土)

休館日：11月2日(月)、11月9日(月)

10:00～18:00（入場は17:30まで）※最終日の14日(土)は14:00開展（入場は13:30まで）

観覧無料 主催：兵庫県、兵庫県立美術館、神戸新聞社

■部門 絵画／彫刻・立体／工芸／書／写真／デザイン

■ 応募資格 満15歳以上（中学生を除く）、かつ兵庫県内に在住、在勤、在学（大学院、大学、高校、高専、専修学校、各種学校）の方。かつて在住、在勤、在学していた方も応募できます。（証明を求める場合があります）

■ 賞

特席【県展大賞】

副賞50万円（部門大賞副賞を含む） 部門大賞から1名

一席【部門大賞（知事賞）】副賞10万円 各部門1名

二席【兵庫県立美術館賞】副賞7万円 各部門1名

三席【神戸新聞社賞】副賞記念品 各部門1名

佳作 各部門若干名

奨励賞【公益財団法人伊藤文化財団賞】副賞5万円と記念品 各部門40歳未満1名

特別賞【県民賞】副賞記念品 全入選作より1名を来場者の投票で決定

※水準に達しない場合は、該当者なしとすることがあります。

■ 審査員	県展大賞	林 洋子（兵庫県立美術館館長）		
	絵 画	砂押かほる（画家） 西田真人（日本画家、大阪芸術大学客員教授） 福元崇志（国立国際美術館主任研究員）	書	新井龍雲（兵庫県書作家協会運営理事） 萱のり子（奈良教育大学教授） 佐井麗雪（兵庫県書作家協会副理事長）
	彫刻・立体	池上 司（A-LABアートディレクター） はしもとみお（彫刻家） 山村幸則（美術家、大阪芸術大学教授）	写 真	兼古健悟（入江泰吉記念奈良市写真美術館技術員） 久保田秀典（写真家） 鈴木 崇（美術家）
	工 芸	飯島礼子（奈良県立美術館指導学芸員） 笹井史恵（漆芸家、京都市立芸術大学教授） 友定聖雄（ガラス作家、神戸芸術工科大学教授）	デザイン	行徳達之（京都精華大学准教授） 後藤哲也（デザイナー、近畿大学教授） 平井直子（大阪市立美術館主任学芸員）

[50音順・敬称略]

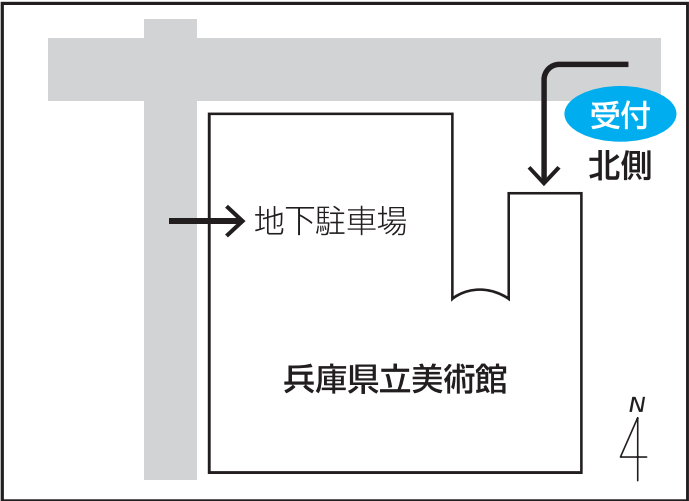
- 応募規定
- 各部門1人1点まで（複数部門への出品は可能）。
 - 未発表作品に限ります（規模の大小を問わず他の公募展、グループ展、個展、インターネット上で公開・発表された作品は規定外）。
 - 個人制作の作品に限ります（複数人による共同制作の作品は規定外）。
 - 作品規格は下記の表のとおり。

絵 画	日本画、油彩、アクリル、水彩、グワッシュ、パステル、版画など平面作品全般。額・外枠を除いた画面の大きさ（組作品の場合は全体の寸法）が 163×163cm以内 。組作品には必ず レイアウト図* を付けてください。作品保護のため、できるだけ 額・外枠 を付けてください。
彫 刻 ・ 立 体	占有床面積 180×180cm以内 で高さ 200cm以内 。人力で安全に移動できないものや、破損しやすいもの、床に安全に設置できないものは受け付けません。必ず正面、天地を明記した レイアウト図* を付けてください。
工 芸	種別を問いません。ただし、手芸に準ずるもの、魚拓、珍木、盆栽は除きます。特に大きなものはご遠慮ください。必ず正面を明記した レイアウト図* を付けてください。
書	タテヨコ自由で、表具を除いた本紙の大きさが 61×242cm以内、79×182cm以内、152×152cm以内 のいずれか。必ず 枠張り か 額装 であること。屏風、軸装は除きます。
写 真	130×130cm以内のパネル、オーバーマット または 額装 。 アクリルマウント も可。組作品の場合は、個々の寸法が上記規定に準じ、かつ全体の寸法が 163×163cm以内 。組作品には必ず レイアウト図* を付けてください。
デ ザ イ ン	ポスター、イラストレーション、パッケージデザイン、コンピュータグラフィックス、建築デザイン、インテリアデザインなど、種別を問いません。平面作品は絵画の規格に、立体作品は工芸の規格に準じます。デザインのコンセプトを200字以内にまとめた A4サイズのコンセプト・シート* を付けてください。コンセプト・シートは作品とともに展示します。

*レイアウト図、コンセプト・シートは搬入時にお持ちください。

出品にあたっての注意事項

- 入選作品の展示は主催者が行います。設置に特殊な技術などが必要な場合は、出品者の立会いを求めることがあります。
- 額装、展示金具について
 - ガラスの入った額は使用しないでください（アクリル可）。
 - 作品には**展示用の金具、ひもなどを付けないでください**。主催者で取り付けます。ただし、薄いアルミの額などについては、ひもや針金を通せる金具を付けてください。アクリルマウントなど、主催者で金具を取り付けにくいものには、ワイヤー金具で展示できるよう吊元を取り付けてください。
 - 工芸部門で壁に吊り上げるものには、搬入時に吊下げ棒などをお持ちください。
- 破損、腐敗しやすいもの、異臭を放つもの、高温、大音量を発するもの、引火性の強いもの、電力以外の動力源を必要とするもの、および危険物など、主催者が危険と判断する作品は受け付けません。
- 画像生成AIで作成した作品は受け付けません。



応募から作品返却までの手順

1 事前申込（応募書類の提出）8月27日（木）～9月30日（水）にWebもしくは郵送で申込み

Web申込	郵送申込
(1) 2026 県展 HP https://www.artm.pref.hyogo.jp/kenten/y2026_kenten/index.html から応募フォームに進み、必要事項を入力して送信。 (2) 出力画面より③応募受付証、④出品票を印刷する。 (3) ④出品票を作品裏面に貼付ける。③応募受付証は手で保管。 ※自動受付メールにて受付番号をお知らせします。万一届かない場合は下記連絡先までご連絡ください。 ※プリンタがない場合等は、紙の出品規定の③応募受付証、④出品票をご利用ください（受付番号を必ず記入）。 9月30日(水)まで受付。ただしサーバーの混雑や送信トラブルも予想されますので、お時間に余裕をもってご応募ください。	(1) ①出品申込書、②審査結果通知書（85 円切手貼付）、③応募受付証（85 円切手貼付）、④出品票、⑤依頼書の表・裏の両面について水色の欄すべて楷書で丁寧に記入してください。記入項目のうち、作品名など共通するものは同一の内容となっているか確認してください。 (2) ④出品票を切り離し、①から③までの書類を封筒に入れて下記の送付先まで郵送してください。 (3) 10月7日(水)以降、③応募受付票を返送します。お手元に届いたらそこに記載されている受付番号を④出品票に転記し、作品裏面に貼付けてください。 ※鉛筆や消せるボールペンで記入しないでください。 9月30日(水)消印有効。送付先：兵庫県立美術館 県展実行委員会（住所下記）

- ・申込み後に出品を取り止める場合は、10月8日（木）までに必ず県展実行委員会にご連絡ください。
- ・業者や代理人に搬入を依頼する場合は事前申込の際に必ず依頼先情報もご記入ください。
- ・展覧会場では来場者による写真撮影を許可します。その旨ご了承の上、ご応募ください。
- ・ご提供いただいた個人情報は県展実施に必要な範囲で使用し、その他の目的には使用しません。

2 作品受付、出品料の納付

下記要領で作品搬入、受付を行ってください。

作品受付、搬入場所：兵庫県立美術館ギャラリー棟北側	受付時にお持ちいただくもの：作品（裏側に④出品票を貼付）、③応募受付証、出品料（現金のみ。おつりのないようお願いします）。学生・高校生の方は学生証（コピー可）。
出品料：1 点につき 一般4,000円／大学院・大学・高専・専修学校1,000円／ 高校生（高専・専門学校のうち高校生相当年齢の方を含む）500円	受付日時：次の表のとおり。原則として指定日時以外の搬入は認めません。

作者または代理人（家族、友人等）による搬入	業者による搬入、大口での搬入
	10月16日（金） 10:00 ～ 12:00、13:00 ～ 16:00
10月18日（日） 10:00 ～ 12:00、13:00 ～ 16:00	
10月19日（月） 10:00 ～ 12:00、13:00 ～ 16:00	

- ・事前に申込みのない作品、郵送・宅配による搬入は受け付けません。
- ・規定に沿わない作品は受け付けません。入選後、その事実が判明した場合は、入選を取り消します。
- ・受け付けた作品は万全の注意をもって取り扱いますが、不可抗力、不測の事態による作品の損傷については責任を負いかねますので、ご了承ください。

3 審査結果発表

10月24日(土)に2026県展ホームページにて発表予定。
郵便申込の方にはホームページでの発表後に②審査結果通知書にて郵送でもお知らせします。

- ・出品者からの電話、メール等による審査結果についての問合せには応じられません。
- ・県展開催にあわせて、神戸新聞紙上でも入選者を発表します。
- ・出品目録、神戸新聞紙面、展示キャプションには、入選者の住所（市区郡町まで）を記載します。
- ・入選作品を撮影した図版は、県展の広報資料として新聞、テレビ、ラジオ、広報誌、Webページなどで使用することがあります。
- ・受賞者は11月14日(土)13:00～の表彰式にご出席ください（詳細は別途、県展実行委員会よりご連絡します）。

4 作品返却 審査結果に応じて、下記の要領で作品を返却します。

選外作品 返却日時：次の表のとおり。原則として指定日時以外の搬出は認めません。	返却場所：兵庫県立美術館ギャラリー棟北側
作者または代理人（家族、友人等）による搬出	業者による搬入、大口での搬出
11月 1日（日） 10:00 ～ 12:00、13:00 ～ 16:00	
11月 2日（月） 10:00 ～ 12:00、13:00 ～ 14:00	11月 2日（月） 14:00 ～ 16:00

入選作品 返却日時：次の表のとおり。原則として指定日時以外の搬出は認めません。	返却場所：次の表のとおり。
作者または代理人（家族、友人等）による搬出	業者による搬入、大口での搬出
11月14日（土） 14:30 ～ 16:00 返却場所：兵庫県立美術館ギャラリー棟3階ギャラリー	
11月16日（月） 10:00 ～ 12:00 返却場所：兵庫県立美術館ギャラリー棟北側	11月16日（月） 13:00 ～ 15:00 返却場所：兵庫県立美術館ギャラリー棟北側

- ・11月14日（土）の搬出に際して地下駐車場をご利用の場合は有料となります。
- ・指定日時に搬出されない作品は、作品保有の権利を放棄したものとみなして処分することがあります。

書類送付先、お問合せ先	兵庫県立美術館 県展実行委員会 〒651-0073 神戸市中央区脇浜海岸通1-1-1 電話 078-262-0907 Mail kenten2026@artm.pref.hyogo.jp 休館日のお問合せはご遠慮ください。
-------------	---

②「2026県展」審査結果通知書

フリガナ		※
名前	様	取番
作品名		部門

●水色の欄すべてについて楷書で丁寧に記入してください。※部分の記入は不要です。

「2026県展」に出品されたあなたの作品は、審査の結果下記のとおり決定しましたのでお知らせいたします。

- ☐ 入賞 [賞 名:]
- ☐ 入選 作品を会場に展示します。
- ☐ 選外 残念ながら選外となり、作品は展示されません。

①「2026県展」出品申込書

「2026県展」の規定を遵守し、諸条件に同意し、以下のとおり出品を申し込みます。展覧会における下記出品作品の来場者による撮影および、同作品を撮影した図版の兵庫県立美術館HPへの掲載等の使用についても了承します。

部門	該当の部門を○で囲んでください。		絵画 / 彫刻・立体 / 工芸 / 書 / 写真 / デザイン	記入日	年	月	日
受付番号	※	フリガナ 作品名	大きさ タテ(高さ)×ヨコ(幅)×奥行(立体物のみ)(cm)				
フリガナ 名前		年齢	搬入・搬出時の来館者 本人 本人以外 → 裏面を記入	搬出時 本人 本人以外 → 裏面を記入			
フリガナ 住所	〒		※携帯など、日中連絡のつく番号	区分	一般・学生・高校生		
応募資格	兵庫県に在住・在勤・在学	県外住所の場合はかつての住所(市町)、現在もしくはかつての勤務先・学校名	審査結果		※		

- 水色の欄すべてについて楷書で丁寧に記入してください。※印の欄は記入不要です。
- 学生、高校生の方は搬入時に必ず学生証をお持ちください。
- 搬出、搬入を本人以外の代理人または業者に依頼する場合は、裏面の⑤「2026県展」作品取り扱い依頼書に記入してください。

③「2026県展」応募受付証

※	取番	付号
部門	絵画 / 彫刻・立体 / 工芸 / 書 / 写真 / デザイン	
フリガナ	作品名	
フリガナ	名前	

- 水色の欄すべてについて楷書で丁寧に記入してください。
- ※の欄は郵送申込の場合は記入不要です。Web申込でこの用紙を使う場合は必ず記入してください。
- 作品搬入時には必ず本証をお持ちください。
- 応募受付証と作品預かり証は、切り離さないでください。

「2026県展」作品預かり証

※	取番	付号	受領印
部門	絵画 / 彫刻・立体 / 工芸 / 書 / 写真 / デザイン		
フリガナ			
名前			

たしかに上記の作品を預かりました。
お預かりした作品は、本証と引換えに返却します。
2026年10月 兵庫県立美術館

④「2026県展」出品票

受付番号	フリガナ
作品名	作品搬出時の来館者
本人・本人以外 (代理人・業者)	
フリガナ	名前

- 水色の欄すべてについて楷書で丁寧に記入してください。
- 作品搬入までに、県展実行委員会から返送される③「応募受付証」に記載された「受付番号」を記入してください。
- 作品搬入までに、この出品票を原則として作品裏面にかきと貼り付けてください。矢印先端が作品の上部または正面を示すようにしてください。

⑤ 「2026県展」 作品取り扱い扱い依頼書

「2026県展」の作品搬入、作品搬出にかかる事務手続き及び作品の取り扱いについては、下記の者に依頼します。

搬入時		搬出時	
代理人・業者名		代理人・業者名	
代理人・業者住所		代理人・業者住所	
代理人・業者電話番号		代理人・業者電話番号	
出品者名		出品者連絡先 ※搬入・搬出日に連絡がとれるもの	

※代理人、業者に搬入、搬出を依頼する場合は、水色の欄すべてについて記入してください。

郵便はがき



85円切手
を貼付して
ください

(住所)

(名前)

様

●本状にて審査結果をお知らせします。郵便番号、住所、名前を必ず記入してください。

兵庫県立美術館 県展実行委員会

〒651-0073 神戸市中央区脇浜海岸通1-1-1

電話 078-262-0907

Mail kenten2026@artm.pref.hyogo.jp

郵便はがき



85円切手
を貼付して
ください

(住所)

(名前)

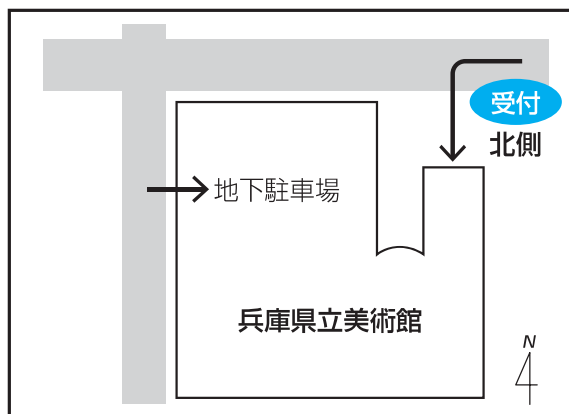
様

・郵便番号、住所、名前を記入してください。

【搬入・搬出受付場所】

兵庫県立美術館 ギャラリー棟北側

〒651-0073 神戸市中央区脇浜海岸通1-1-1



兵庫県展へ直接搬入できない方へ 搬入・搬出を承ります

お申込み締切日・・・10月6日（火）

お申込み・お問い合わせ

TEL 079-291-5885

（日・祝日を除く 9:00～18:00）

画材・額装・公募展サポート

ギャラリー河崎

創業 1985 年

※宅配便での作品送付も受け付けます

送付作品は 〒670-0084 姫路市東辻井 3-3-35 ギャラリー河崎「兵庫県展係」



最新情報はこちら