# 第1回 元町周辺まちづくり研究会 次 第

日時 令和 5 年 5 月 9 日 (火) 9:30~10:30 場所 県庁 2 号館 5 階 小会議室

### 1 開会

### 2 状況説明及び意見交換

- (1) 県庁2号館及び議場棟の詳細な耐震診断(時刻歴応答解析)の結果 及び今後の対応
- (2) 県庁周辺県有地の土地利用
- (3) JR元町駅西口周辺のバリアフリー化
- (4) 元町における南北の回遊性向上

### 3 閉会

## 元町周辺まちづくり研究会メンバー

#### <本体>

| 機関名 | 職名             | 氏 名   | 出欠 |
|-----|----------------|-------|----|
| 兵庫県 | 総務部長           | 小橋 浩一 | 出席 |
|     | 総務部 元町プロジェクト室長 | 菅 雄二  | 出席 |
|     | まちづくり部長        | 柴田 和弘 | 出席 |
| 神戸市 | 企画調整局長         | 辻 英之  | 出席 |
|     | 建設局長           | 小松 恵一 | 出席 |
|     | 都市局 都心再整備本部長   | 中原 信  | 出席 |

#### <ワーキンググループ(バリアフリー・回遊性)>

| 機関名      | 職名                      |
|----------|-------------------------|
| 兵庫県      | 総務部 元町プロジェクト室 元町再開発課長   |
| 六岸乐      | まちづくり部 都市政策課長           |
|          | 建設局 道路計画課長              |
| 神戸市      | 都市局 都心再整備本部 都心三宮再整備担当部長 |
| ↑中 /一 门」 | 都市局 都心再整備本部 都心交通担当課長    |
|          | 都市局 都心再整備本部 都心整備担当課長    |
|          | 近畿統括本部 経営企画部 担当部長       |
| JR西日本    | 近畿統括本部 経営企画部(協議) 課長     |
|          | 近畿統括本部 兵庫支社 部長          |

※敬称略

## 県庁2号館及び議場棟の詳細な耐震診断(時刻歴応答解析) の結果及び今後の対応

作成年月日

令和5年3月29日

作成部局

総務部元町再開発課

県庁2号館及び議場棟の精緻な耐震性能を把握するため、詳細な耐震診断(時刻歴応答解析)を 実施していましたが、その結果が判明したので、今後の対応と併せて、下記のとおりお知らせします。

#### 1 時刻歴応答解析の結果

#### (1) 2号館

長周期地震に対しては、倒壊に至るような大きな被害は生じないが、直下型地震では耐震性 判断基準を満たしておらず、倒壊・崩壊に至る可能性があるものの、本建物は鉄骨鉄筋コン クリート造であり、鋼材が密に入っているため、倒壊しにくいと考えられる。

#### (2) 議場棟

長周期地震に対しては、倒壊に至るような大きな被害は生じないが、直下型地震では耐震性判断基準を満たしておらず、建物に大きな被害が発生し、倒壊・崩壊に至る可能性がある。

| 区分                | 直下型地震<br>(阪神・淡路大震災) | 長周期地震<br>(南海トラフ地震) |
|-------------------|---------------------|--------------------|
| 2号館               | ×                   |                    |
| 議場棟               | ×                   |                    |
| (参考) 1 号館(H30実施済) | ×                   |                    |

#### 2 今後の対応

#### (1) 1・2号館の取り扱い

令和7年度に1・2号館の移転を開始し、移転後は建物を撤去

- ① 職員の出勤率4割程度の配置計画を作成
- ② 既存の県施設を最大限活用(3号館、生田庁舎、公館等の活用を想定)
  - ※ 議場棟については、議会と協議

#### (2) 跡地の暫定利用

1・2号館の撤去後は、当面の利用として市民緑地を整備し、県民の憩いの場やイベント広場、災害対応の拠点として活用

#### (3) 新庁舎整備の検討

庁舎に求められる機能や働き方改革等を踏まえ、新庁舎の整備について検討

#### <スケジュール>

| 年度 項目                  | R2<br>2020 | R3<br>2021 | R4<br>2022 | R5<br>2023    | R6<br>2024      | R7<br>2025 | R8<br>2026 | R9<br>2027  | R10<br>2028 | R11<br>2029 | R12<br>2030 |
|------------------------|------------|------------|------------|---------------|-----------------|------------|------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 基本計画案 (R3)<br>でのスケジュール | 基本         | 計画         |            | 設計            |                 |            |            |             | 移転          | 解体          |             |
| 今後の対応                  |            |            |            | tデルオフィス<br>試行 | パ ソコン<br>モハ イル化 | 移転         | 解作品        | <del></del> |             | -           |             |

※基本構想(R1)では、R6に建築工事完了、R7に解体の予定であった。

## これまでの経過(県庁周辺県有地の土地利用)

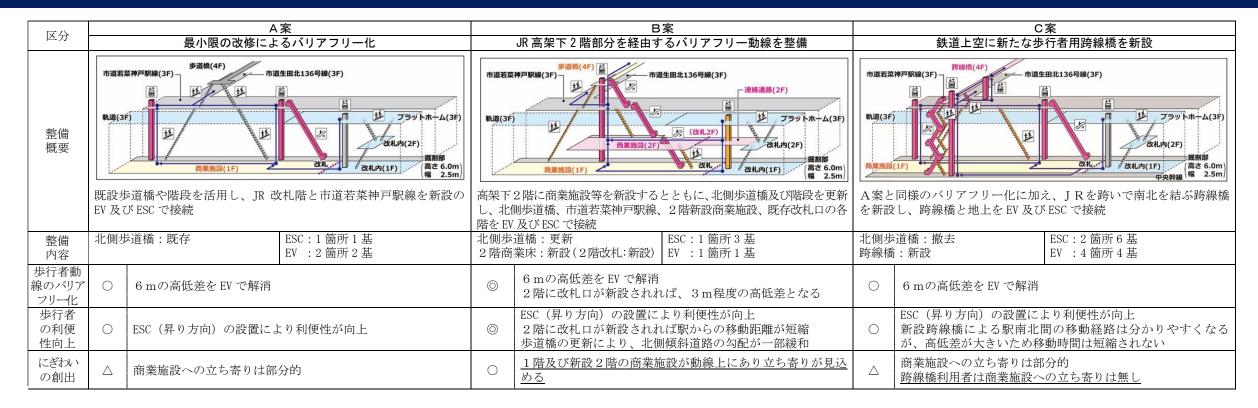
#### ●周辺地域整備の基本的な考え方

「山手グリーンフロント」の創出に向け、 オープンイノベーションで新たな価値を創造 するとともに、居心地が良く歩きたくなる 「まちなか」を形成するなど、持続的なにぎ わいづくりを目指す

- ①2号館及び議場棟跡地と県民会館跡地に 「にぎわい交流施設」を整備し、県民会館 の持つ芸術文化機能の充実とにぎわい交流 機能の付加により、多様な都市機能を集積。 民間事業者や県関係団体等が連携した、に ぎわいを持続させる仕組みづくりも検討
- ②歴史的・文化的で緑あふれ、多様な滞留空間を持った一体感ある「シンボルゾーン」を創出。歩いて楽しくなる「まちのシンボル軸」を整備。元町駅西口からのバリアフリー動線を確保



## これまでの経過(JR元町駅西口周辺のバリアフリー化)(1/2)



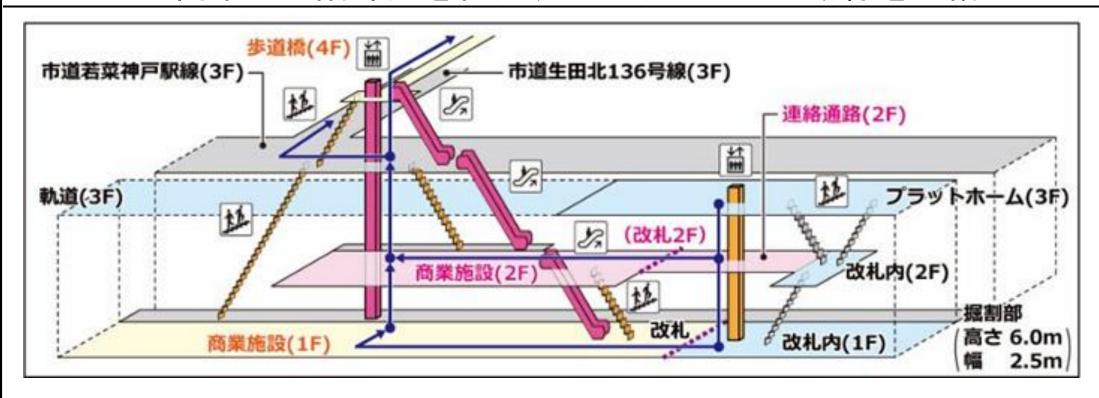
#### ●今後の方向性

- ・北側への円滑な歩行者動線の確保に加えて、JR線の高架下空間の効果的な活用等により、「山手グリーンフロント」の玄関口にふさわしい整備が可能となる<u>「B案」を基本として計画を進める</u>
- ※実現には、現地の詳細な測量や地質調査、既存構造物の調査等をもとに計画を進めていく必要があり、また、 事業主体や費用負担、市道若菜神戸駅線の歩道拡幅の検討など整理すべき点も多くあることから、引き続き、 JR西日本や神戸市と連携して検討を進める
  - ※第3回県庁舎等再整備基本計画検討委員会資料(R2.11.5)から

## これまでの経過(JR元町駅西口周辺のバリアフリー化)(2/2)

### B案

### JR 高架下 2 階部分を経由するバリアフリー動線を整備



高架下2階に商業施設等を新設するとともに、北側歩道橋及び階段を更新し、北側歩道橋、市道若菜神戸駅線、2階新設商業施設、既存改札口の各階をEV及びESCで接続

## これまでの経過(元町における南北の回遊性向上)

#### ●ゾーン間の連携

各ゾーン間の回遊性を高めるには、<u>歩道</u> 拡幅や美装化、街路樹や照明の整備など、 「歩行者動線の強化」を図るとともに、 パークレットやベンチ等のストリートファ ニチャーの設置や街角広場の整備など、回 遊の拠点の整備や強化が重要です。

これらの整備にあたっては、道路や広場 等の公共施設と周辺の民間施設の公共的な 空間を官民連携によって一体的に整備する ことで、さらなる魅力向上につなげるとと もに、エリアマネジメント等の取り組みを 進めることで、憩いとにぎわいを創出し、 次にそこを目指して行こうと思わせること が必要であると考えます。

また、広く都心エリア全体の回遊性を向上させるためには、既存の公共交通の拡充や自転車走行空間の整備、新たなモビリティの導入など多様な交通手段の確保を進めていく必要があります。

