

(別紙)

主となる展示品・什器一覧

	種類	個数	設置場所	移転候補地	備考
1	コウノトリの折り紙	-	兵庫県ゾーン	県関連施設8カ所想定 (例：兵庫津ミュージアム)	各移転先で小さめの共通の展示方法を検討すること
2	但馬牛ブロックパズル	1	兵庫県立美術館	兵庫県立但馬牧場公園 (但馬牛博物館)	W2400×D1200×H1500mm
3	但馬牛 枝肉	1	兵庫県立美術館	兵庫県立但馬牧場公園 (但馬牛博物館)	W1500×D1200×H2200mm
4	アイガモ造作	1	兵庫県立美術館	兵庫津ミュージアム (1Fエントランスor 2Fライブラリー)	W2700×D900×H600mm
5	2つの海 釣り	1	兵庫県立美術館	兵庫津ミュージアム (1Fエントランスor 2Fライブラリー)	W1200×D1830 2台
6	2つの海 パネル	1	兵庫県立美術館	兵庫津ミュージアム (1Fエントランスor 2Fライブラリー)	W3000×D900×H700mm 2台
7	丹波焼すごろく	1	兵庫県立美術館	兵庫津ミュージアム (1Fエントランスor 2Fライブラリー)	展示先の企画に合わせてサイズを変更すること
8	播州織トンネル	1	兵庫県立美術館	西脇市立ミライエ (サブエントランス)	展示先の企画に合わせてサイズを変更すること

映像一覧

	種類	個数	上映場所	移転候補地	内容	備考
1	HYOGOミライバス	1	兵庫県ゾーン	兵庫津ミュージアム	・時空を超えた旅で兵庫の魅力を体験する映像 ・日本書紀に記された国産み神話から始まり、震災を経てより良い街へ復興するという創造的復興など、兵庫が「続けてきたこと」、「乗り越えてきたこと」をテーマとしている	兵庫津ミュージアムのメインホールの仕様に合わせて、ブレンディングを再度実施すること

- ここに記載の無い物品等については、兵庫県庁西館地下1階ホール前に搬入すること。
- また、ここに記載のものについては、直接搬入、西館経由等搬入方法は問わない。
- 映像については、兵庫津ミュージアムのメインホール上映作品との兼ね合いを含め、上映スケジュール等を提案すること。
- 兵庫県立陶芸美術館からレンタル品については、美術輸送で返品すること。