

# パブリックアート散歩 with ヤノベケンジ

トーク & 周辺アート作品めぐり

兵庫県立美術館の海側にある野外彫刻Sun Sisterは、2015年に阪神・淡路大震災20年のモニュメントとして設置されました。今回10年ぶりに修復したことを受け、作者のヤノベケンジさんをお迎えしてトークを行います。



## ●14:00～ トーク

Sun Sisterはじめヤノベさんの様々なパブリックアートの紹介。各作品が設置された「場」や「地域」と作品との関係性について聞きます。

聞き手 / 黒木杏紀 (アトライター)

## ●15:00～ 周辺アート作品めぐり

兵庫県立美術館の周辺には、他にも様々なアーティストのパブリックアートがいっぱい。ヤノベさんと一緒に散策しながら各作品について話を聞きます。

※雨天時は内容を変更することがあります

2025年3月15日(土) 14:00～15:40

兵庫県立美術館 ギャラリー棟1階 KOBELCOミュージアムホール  
〒651-0073 神戸市中央区脇浜海岸通1-1-1

定員120人・参加無料(先着順) 3月7日(金) 申込メ切

申込はURL又は2次元コードから申込フォームへ

<https://www.e-hyogo.ehg-front.jp/hyogo/uketsuke/form.do?k=1733727240516>

主催 兵庫県神戸県民センター  
☎078-647-9092 (県民躍動室)



《Sun Sister》2015 神戸市中央区



## 講師 ヤノベケンジ (現代美術作家)

1965年生まれ。大阪府茨木市出身。1991年京都市立芸術大学大学院修了。京都芸術大学教授。ユーモラスな形態に社会的メッセージを込めた作品群は国内外から評価が高い。香川県小豆島町や大阪中之島美術館など全国各地で大型の野外彫刻を手がけている。



《Jumbo Torayan(Olive)》2013  
香川県小豆島町



《SHIP'S CAT(Muse)》2021 大阪市北区  
香川県小豆島町