

2020/10/13 マイクロプラスチック・ストーリー みなさまのコメント

以下、アンケート結果です（原文のまま）

1. 感想 同年代の児童に観せてほしいとおもいますが、日本人の感性、思いなどは多少違いが出てくるようにも思います
容器包装を作り出している企業も多数あるかと
生活環境において、プラスチック、化学繊維、身近な、身の回りすべてに否定あるいは疑問が沢山出てくることと思います
自然界にすべての物が良として出てくるのが一番ですね

1. 感想 アメリカでは子供にも発言権があり、市民意識が高めることがしやすい環境にあるなと思った
日本では行政でストップがかかる事が多い
書面で拒否など

1. 感想 最後にアクションを起こしましょうと言われて耳が痛かったです
日本の小学校の給食とは少し違うので、身の回りに広げて、大人が色々な情報を与えて気づかせてあげる手助けができればと思います
2. 上映後のディスカッション
色々な情報がすごく入っていて、みごたえのある映像でした。
博士、学者さんと子どもたちをつなげているのは誰か？
高度な情報を私たちも知りたいと思います。
継続が問題です

1. 感想 感受性豊かな子供達にとって導く人、方向は重要
たとえばプラスチックは消化しないが附着する又は製造過程内の化学物質は体内に取り込まれることにより有害物質となる（多分？）
2. 上映後のディスカッション
小学生の活動とは思えないが、そのまま日本には受け入れられないだろうな
多くの場所での上映を希望
継続しているのか知りたい

1. 感想 ゴミ0推進校=キーワードにしてチャレンジ目標として提案して行きたい
まずは家庭からのアクション=地域で取り組む
職業的に考えてできることを！！
☆とにかく一言でいうと「感動！！」です！！☆
日本全国の子どもたちに観てほしい！！

1. 感想 子供が動ける行政がすごい
加西市も市長が変わって継続できないって話になっているようです
堆肥化できたら使い捨てて良いというのは、日本と米国の文化地違いなのでしょう
か？
加東市や兵教大付属の給食は、繰り返し使えるトレーです。
給食で出される牛乳はビンから牛乳パックになりました
軽量化のためだそうです。
マイおはしも導入されています。
プラごみだめと言って、ゴミゼロを目指しているのに、堆肥化されるから使い捨てでも良いという視点にすごく違和感をもちました。
ホームセンターで売っている「花と野菜の土」に発泡スチロールが入っています。
ここ数年で、ジュンテンドーもナフコもコーナンも、オリジナル商品に発泡スチロールが入っている。
海でプラごみを拾って、子供たちが思うことを話し合う
こういうことを、大人同士でも出来たらいいのに。
「使う責任、作る責任」がちゃんとそれぞれの立場でできたら、安いだけじゃなく、
環境に良いものに変化していくと思う。
放送も何度もトレーにい入れたり、ラップして売らなくて良いよ。
まずできることから。
住宅もプラで作られているしネ。

1. 感想 とても感動しました。考えて提案して行動して課題解決する力の重要さを考えさせられました。日本の若い世代もこういう教育がされてるんでしょうか？
ミレニアル世代とか FFF とかに期待して、私の世代はその後方支援することかなと思いました。其れにしてもアメリカは多様で大変な国ですね。

バイデンになってパリ協定に復帰してくれることを祈っています。
ありがとうございました。

1. 感想 文化的背景も異なりますので、同じようにできないかもしれませんが、子どもたちの持つ無限のパワーを感じとっていただけたかと思います。正直言ってもう僕らの世代では解決できないことだらけです。ツケを回して申し訳ない限りですが、今できることは子どもたちの活動を導くことです。そういう意味では、ここまで環境を悪化させた大人がすくわれた気持ちにもなる作品だったのではないかと思います。